



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى وصوله باكستان أمس الأول وفي مقدمة مستقبليه نواز شريف رئيس الوزراء.



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يشهدان حفل افتتاح كلية القيادة والأركان.

خليفة ومحمد بن راشد يشهدان افتتاح كلية القيادة والأركان

وقال سموه في كلمة سجلها في سجل الزيارات بمناسبة افتتاح الكلية: لقد ألتج صدري ما رأيته اليوم في هذا الصرح العلمي بديلا جليا عن مدى إيمان وأقبال وتصميم جيلنا على تحصيل العلم والخبرة والتدريب والبحث وتحقيق أقصى درجة ممكنة من كمال الشخصية العسكرية القيادية.

كما أكد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع في كلمة معانته في سجل زيارات الكلية أن هذا الصرح العلمي يأتي في نطاق حرصنا على انتاج العلم طريقا لبناء القوة الذاتية بعد الاعتماد على الله سبحانه وتعالى.

خليفة ومحمد يبحثان مع وزير الدفاع البريطاني سبل تعزيز العلاقات الثنائية بمختلف المجالات

استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان في عهده ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بقصر سموه مساء أمس يوم كينج وزير الدفاع البريطاني والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا في إطار جولته له في عدد من دول المنطقة.

وقد جرى خلال المقابلة بحث العديد من الموضوعات المتعلقة بالعلاقات الثنائية المشتركة إضافة إلى العلاقات الثنائية بين دولتي الإمارات العربية المتحدة والمملكة المتحدة.

الإمارات تشارك بؤتمر واشنطن الدولي لتتسيق المساعدات الإنسانية لجمهوريات المنطقة الكومنولث

تشارك دولة الإمارات العربية المتحدة في مؤتمر واشنطن الدولي لتنسيق المساعدات الإنسانية لجمهوريات المنطقة الكومنولث - الأعضاء في رابطة الكومنولث والذي يبدأ في العاصمة الأمريكية غدا الأربعاء.

ويرأس وفد دولة الإمارات إلى المؤتمر الشيخ عبدالله بن زايد بن صفي آل نهيان سفير دولة الإمارات لدى واشنطن.

ويضم الوفد أحمد محمود غيث الحوسني نائب مدير إدارة الشؤون الأجنبية بوزارة الخارجية وعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية وعضو مجلس الوزراء في دولة الإمارات العربية المتحدة في وفد الإمارات.

اليوم في

- هل تتجاوز السينما منافسة التلفزيون؟ (موعات) ص ١١
- استقرار أسعار الذهب في دبي (اقتصاد) ص ٣
- (البيان الثقافي) ص ٣
- مكتباتك التجريبية لها حلول (المراة) ص ١٤
- كيف نفكر في مستقبل التسوق العربية؟ (دراسات) ص ٢٢



الجيش السوفيتي يحذر قادة الكومنولث من استخدامه لصالح سياسة

مليون لاجئ سوفيتي يقدمون طلبات هجرة الى الولايات المتحدة خلال ٩٢ الحزب الشيوعي بطاجكستان يسترد اسمه وسلطاته ويطالب باعادة ممتلكاته

موسكو - الوكالات: حذر الجيش السوفيتي مجددا قادة الدول المستقلة بأن القوات المسلحة لن تصبح وسيلة لتحقيق طموحات سياسية، ولن تتحول إلى ورقة رابحة في خدمة أي منهم.

والتحدث باسم الجيش في مجموعة الكومنولث الجنرال فاليري مانيلوف إن الجيش لن يشارك في نزاعات بين الأقليات وأن قادة القوات المسلحة لا يريدون الانغماس في الحياة السياسية.



صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم خلال تروبه اجتماع مجلس الوزراء.

مجلس الوزراء يقر مشروع قانون الاجراءات الجزائية

الموافقة على اتفاقية التعاون الثقافي والعلمي مع سوريا

الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء في اجتماع مجلس الوزراء في مقره في مدينة دبي.

ووافق المجلس على اتفاقية التعاون الثقافي والعلمي مع سوريا.

مبارك والأسد يبحثان القضايا المتعلقة بـ «المتعددة»

أسرائيل: اورقنا لمفاوضات موسكو جاهزة ولا سلام دون تعاون اقليمي شامير ينتقد تصريحات بيريز بتعليق مفاوضات السلام ويؤكد استمرارها

العواصم - البيان: والوكالات: أعلن الرئيس المصري حسني مبارك أنه سيبحث مع الرئيس السوري حافظ الأسد خلال زيارته القاهرة قريبا الأمور المتعلقة بالمفاوضات المتعددة بين العرب وإسرائيل والتي ستجري في موسكو في نهاية الشهر الحالي إلى جانب بحث القضايا العربية والبيئية.

جامسا خورديا يفادر جورجيا

ويطلب اللجوء لدولة غربية

تيلسي - د. ب. أ: صرح تيجيس سيجوا رئيس وزراء الحكومة المؤقتة للصفيين أمس بأن رئيس جورجيا للملحوق زيفاد جامساخورديا قد طلب اللجوء السياسي إلى دولة غربية.

وتذكر الأنباء في تيلسي أنه يبدو أن المفاوضات حول مستقبل جامسا خورديا تجري حاليا وأنه يمكن توقع نتائجها في وقت لاحق.

الروس يبيعون أغلى مقتنياتهم من التحف والتذكارات

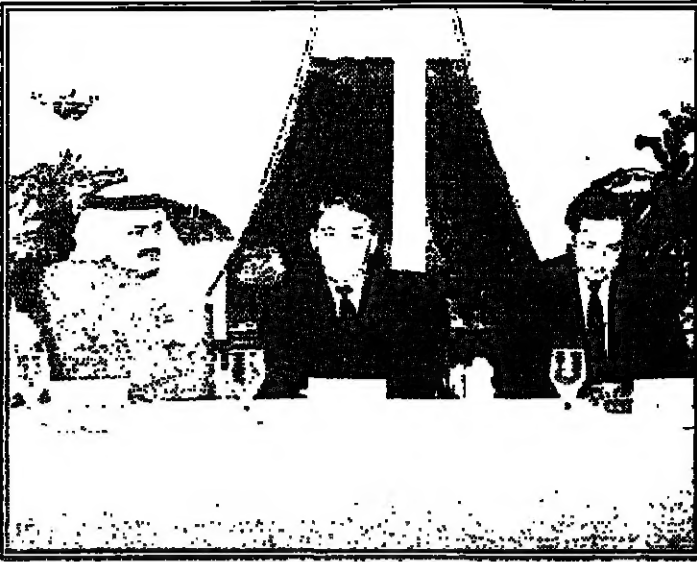
بعد الانهيار السياسي للامبراطورية السوفيتية

اتخذ انهيار الاتحاد السوفيتي صورا شتى على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي.

فبعد أن كان الاتحاد السوفيتي رمزا للحفاظ على القيم والعادات والتقاليد، أصبحت هذه الأشياء مجرد سلع تباع وتشترى علنا تحت عين حراس الشعب بل وبمساعده احيانا.



«رويال أبجر» عضوا بمجموعة الفنادق الممتازة التشغيل في يوليو والافتتاح الرسمي بسبتمبر



● مباله لالا والفريق الإداري لمجموعة فنادق أبجر العالمية خلال المؤتمر الصحفي.

وأضاف «أننا نراقب باهتمام التطور المستمر لطيران الإمارات، وخاصة في ضوء خطط توسيع الأسطول التي أعلن عنها مؤخرا وافتتاح خطوط جديدة إلى مختلف أنحاء العالم».

إجراءات صينية للقضاء على السوق السوداء

بكين - رويترز: تروح في الآفاق نهاية العملة الخاصة التي يستخدمها السياح ورجال الأعمال الأجانب في الصين والتي أسفرت عن خلق سوق سوداء ضخمة. وقد بدأ طرح العملة التي تسمى شياهايات للصراف الأجنبي في عام ١٩٨٠ وكان الهدف منها أن يستخدمها الأجانب في شراء السلع المستوردة بدلا من الرنمينبي العادي. «اليوان» أو ما يطلق عليه «مقودو الشعب».

وكان يفترض أن تكون عملة الأجانب مساوية في القيمة للرمنمينبي. ولكن سرعان ما لجأ تجار السوق السوداء إلى بيع عملة الأجانب مقابل الرمنمينبي بقرق سعر ضخم للصينيين الأغنياء بما يكفي لشراء كميات سنوية.

وكان وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية والتجارة لا يكتفي بذلك من الصين تعزز تعويض عملتها ونظام أسعار الصرف المتعددة المعمول به حاليا.

وقال للصينيين واليوانيين مستعملين تدريجيا على ترشيدها أسعار الصرف. ونطبق تدريجيا سعر صرف عالمي موحد.

وتعزز عملة الأجانب في مقابل العملة الصعبة وهي على النقيض من الرمنمينبي قابلة للتحويل. وقد خلقت عملة الأجانب طبقة من الصينيين تعيش مثل الأجانب الذين يتمتعون بامتيازات كبيرة. وحتى وقت قريب كانت الفنادق لا تقبل سوى عملة الأجانب. ويشهد الأجانب المقيمون في الصين في مشاحنات مستمرة مع اصحاب الفنادق وسائقي سيارات الأجرة الذين يطالبون بعملية الأجانب ولكن يردون باقي الصناديق بالرمنمينبي.

ومن خلال سلسلة تخفيضات لقيمة الرمنمينبي تقرب الحكومة بين العتلتين استعداده لآلية نظام موحد لسعر الصرف. وبدأ نشاط تجار السوق السوداء يتقلص.

ويوقع مصرفيون وبنوكاوسيون أن يتم خفض سعر الصرف الرسمي للعملة تدريجيا ليصل إلى نحو ٥٠ رمنمينبي للدولار بالقرابة مع السعر الحالي وهو ٤٣٦٩ رمنمينبي.

وسيتيح الرمنمينبي العملة في إطار الإصلاحات المالية اللازمة لكي تنضم الصين إلى الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة «الجات».

دول عربية ومينيا تبحث مشروعاً مشتركاً ضخماً لإنتاج خام الألمنيوم

القاهرة - أ. ش. أ: يجري حاليا بحث إقامة أول وإكبر مشروع صناعي عربي غيني مشترك لإنتاج أكثر من مليار ونصف لليار طن من خامات الألومينا اللازمة لصناعة الألمنيوم في عدد من الدول العربية، وذلك بعد الانتهاء من إجراء دراسات الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع.

وقال المهندس عادل الخنف رئيس الشركة المصرية القابضة للصناعات المعدنية أنه يتم حاليا بحث إمكانية إقامة شركة مشتركة في هذا المجال بين كل من غينيا، المنتجة الرئيسية للألمنيوم، وكل من مصر والسعودية واليمن والمغرب، التي تشهد ازدياد حجم الطلب على هذه الخامات الأساسية اللازمة لصناعة الألمنيوم مما يتطلب إقامة مصانع كبيرة تحتاج لأكثر من مليار طن من خام الألومينا سنوياً.

وأضاف أن هناك عدة صناديق ومؤسسات عربية تمويلية ومؤسسات صناعية عربية يمكنها المساهمة في تمويل هذا المشروع الضخم بالإضافة إلى الدول العربية المنتجة للألمنيوم على أن يقام هذا المشروع في إحدى الدول العربية المنتجة للألمنيوم والتي تشارك في المشروع.

والجدير بالذكر أن وفداً صناعياً مصرية برئاسة المهندس سليمان رضا رئيس شركة مصر للألمنيوم يزور غينيا حالياً لإجراء مباحثات حول هذا الموضوع مع المسؤولين هناك.

ومما يذكر أن حاجة مصر من خامات الألومينا اللازمة لصناعة الألمنيوم تتراوح بين ٣٥٠ ألف إلى ٤٠٠ ألف طن.

١١,٨٥ مليون دولار قرض زراعي دولي لتونس

تونس - ق. ن. أ: حصلت تونس من الأراضي ووضع حد لتدهور البيئة فيها من خلال تنفيذ مشاريع بقيمة ٢٥٠٠ هكتار بإشراف اليونيسف وتحسين غابة الزيتون وتحسين جودة المياه في مناطق الجنوب التونسي. وتقدر التكلفة الإجمالية للمشروع بـ ٢٧,٢ مليون دولار أمريكي يساهم فيها البنك الإسلامي للتنمية في جانب الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بـ ١٢,٨٥ مليون دولار بينما تكفل تونس بايصال باقي التكاليف.

أدنى عجز تجاري بأمریکا منذ أعوام بسبب الركود الاقتصادي

واشنطن - رويترز: قالت الحكومة الأمريكية أن الركود تسبب في خفض العجز التجاري في الولايات المتحدة في شهر نوفمبر لاقل مستوياته منذ تسعة أعوام ولكنه قل أيضاً معدل الإنتاج السنوي لأول مرة منذ ١٩٨٢.

وسبب ضعف المبيعات للمستهلكين والطلب على شراء السلع المستوردة في خفض العجز التجاري. وتسبب الركود في انخفاض الطلب على السلع الأمريكية في الخارج مما قلص من العجز التجاري. وقال تقرير مجلس الاحتياطي الاتحادي في الإنتاج السنوي في ١٩٨٢ وهي المرة الأولى في تاريخ الولايات المتحدة حيث انخفض معدل الإنتاج في كل من القطاع الخاص والقطاع العام. وقال التقرير إن معدل الإنتاج في القطاع الخاص انخفض ٠,٢ في المئة في نوفمبر مقارنة بـ ٠,١ في المئة في أكتوبر. وقال التقرير إن معدل الإنتاج في القطاع العام انخفض ٠,٢ في المئة في نوفمبر مقارنة بـ ٠,١ في المئة في أكتوبر.

واظهر التقرير التجاري أن الواردات انخفضت خلال نوفمبر بنسبة ٥,٥ في المئة ليصبح معدلها ٤١,٣ مليار دولار مقابل ٤٢,٢ مليار دولار في أكتوبر. وقال التقرير إن معدل الإنتاج في القطاع الخاص انخفض ٠,٢ في المئة في نوفمبر مقارنة بـ ٠,١ في المئة في أكتوبر. وقال التقرير إن معدل الإنتاج في القطاع العام انخفض ٠,٢ في المئة في نوفمبر مقارنة بـ ٠,١ في المئة في أكتوبر.

وقال جوردون ريتشاردسون الاقتصادي بالرابطة الوطنية للصناعات «يبدو أن الاقتصاد الأمريكي قد بدأ يتعافى من الركود». وقال ريتشاردسون إن معدل الإنتاج في القطاع الخاص انخفض ٠,٢ في المئة في نوفمبر مقارنة بـ ٠,١ في المئة في أكتوبر.

وأضاف قوله أنه من غير المرجح أن يتعافى الاقتصاد الأمريكي من الركود.

استقرار أسعار الذهب في دبي تغير نوعية السياح وحدة المنافسة وراء انخفاض الطلب

ليس تجار للمرق بالإضافة إلى مراقبة عملية الاستيراد.

وأضاف قائلا أنه توجد مخدرات بدائية وليست حديثة وهذه المخدرات تختلف نتائجها على فحص قطعة واحدة من الذهب فيما بينها وذلك لعدم وجود أجهزة وآلات حديثة وفنية في هذه المخدرات وطلب المرقوي بأن تقوم البلدية بإنشاء فرع لها أو قسم خاص لمراقبة المخدرات في سوق الذهب.

وقال أن المخدرات المعتمدة من قبل البلدية لا يمكن لها أن تقوم بعملية الرقابة هذه وذلك نظراً لقلّة إمكاناتها ومن المعروف أن هذه المخدرات كما في دول أوروبا تكلف الملايين من الدولارات، فهل يمكن لمختر خاص أن يشتري آلات حديثة بملايين الدولارات لكشف على كم قليل من الذهب في العام الواحد؟ النتيجة معروفة لأن العملية خاسرة بالنسبة له لذلك فإنه يجب أن تقوم البلدية نفسها بإنشاء هذا المختبر.

وكانت بلدية دبي قد عمتت على تجار الذهب في دبي توصية لجنة المخدرات حيث جاء في التوصية ضرورة قيام تجار للمخدرات والمخدرات بإجراء الفحوصات المخبرية على الذهب من خلال مختبرات مرخصة من البلدية ولها تراخيص صادرة بممارسة هذا النشاط.

ورغم التعميم من إدارة الترخيص والتسجيل التجاري في البلدية رأت ضرورة إصدار هذا التعميم على جميع تجار للمخدرات والمخدرات في دبي وذلك لالتزامهم بما جاء في التعميم تقديراً للاجتماعات القانونية التي سوف تتخذها إدارة الترخيص والتسجيل التجاري بحق المخالفين.

واوضح أن المنافسة السائدة في سوق الذهب غريبة حيث يوجد بعض التجار الذين يجمعون الذهب بخساسة ويبيعونه بأسعار منخفضة وبكميات كبيرة ويبيعونه بسعر الجيد.

فحص الذهب

وقال المرقوي أن قرار البلدية الخاص بضرورة قيام تجار المخدرات والمخدرات بإجراء الفحوصات المخبرية على الذهب من خلال مختبرات مرخصة من البلدية رأت ضرورة إصدار هذا التعميم على جميع تجار للمخدرات والمخدرات في دبي وذلك لالتزامهم بما جاء في التعميم تقديراً للاجتماعات القانونية التي سوف تتخذها إدارة الترخيص والتسجيل التجاري بحق المخالفين.

ويجوز على البلدية مراقبة تجار الجملة.

أسواق المال المحلية

نوع العملة	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينغري الهندي	الجنيه المصري
ريال سعودي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دولار أمريكي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
يورو	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
جنيه مصري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
درهم إماراتي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
دينغري هندي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

النجاح الذي سجله لدى النجاش والافئال المنفع الخطر والقيمة الدائمة بمثابة عوامل دفعه راوٍ لوضع رغبته الساعته تحت المجهر وإجراء تحليل دقيق لقيمتها ومكانتها بهدف التمكن من صنع ساعه اكثر قيمة وأرفع شأنًا، بل وأقوى صمودًا ضد التقليد وأكثر سهوله للخدمة والصيانة.

بحلول عام ١٩٩٠ تهاجت كافة الظروف المؤاتية واكتملت جميع عمليات الاستعداد والتحضير، وطرحت «دايساتار» الجديدة الطراز بشكلها المبشّور. وما أن من زمن قصير حتى اقتحم هذا اللودي أولو المعاصم التي استقبلها أصحابها بإقباسه وأطفانًا، بالشكل الأنيق والصعود ضد الخشن، بل والتألق الفريد انما هي ميزتها تتحدى مرور الزمن وفيز كليل ساطع يتعذر أن يخال منه التقليد خاصة وإن شعار «راو» ظلل بكل وضوح على عبة الساعة وإن الاسم (The Original) «الأصليه» الجديدة محفور في سوارها.

فضّل أن غطاء قاعدة الساعه التي يسبل بطريقة تركيبة المبكرة، علية الخدمة والصيانة، بالإضافة إلى سياسة المنافسة للرسمه لسعر المبيع والهادئة إلى تحقيق علاقة أفضل بين السعر والأداء.

رغم ما تنقسم به الساعه من مميزات.



ملحق يومي تصدره مؤسسة «البيان»

الشباب يتحدى ويواصل

هزم الجزيرة.. والاحتفالات مستمرة

تفوق واضح لأبطال التعاون فنيا ومهاريا



بخت سعد كان الأسى في مباراة



تصوير سيف محمد

الورود هدية من لاعبي الجزيرة لأبطال التعاون

كتب - علاء اسماعيل:
«الشباب يتحدى.. ويواصل المسيرة بنجاح تام هذا ما حدث أمس في غمرة الأفراح والمسرات الخضراء السعيدة.. حقق فريق الشباب الفوز على الجزيرة بهدفين مقابل لا شيء في أول المباريات للبطولة التي لعبها باستاد مكتوم بن راشد بنادي الشباب.

واكد اللاعبون ان فرصة بطولة التعاون لن تحول دون استمرار العروض الجيدة والإنجازات.. بل انها خير دافع لهم لكي يواصلوا المسيرة بنجاح ويكبروا الإنجاز على المستوى المحلي.

المشهد قبل المباراة كان احتفاليا فالورود الملونة في كل أنحاء الملعب واللافتات المرحبة والإعلام الخضراء تقابل الجميع لدى دخولهم الأبواب وانفتحت المخاوف لدى البعض ان تؤثر هذه المظاهر على اللاعبين فبقوا الثابتين على اللاعبين فبقوا الثابتين.

ولكن حدث العكس تماما.. فشهدنا أداء شيايبا طيبا اقترن بسيطرة شيه تامة مع تهديد خطير للمرمى الجزراوي وانتهى في تسجيل هدفين.. رفع رصيد البطل الى ١٥ نقطة.

ومازالت ست مباريات مؤجلة كقيلة بان تقبل الموازين في صراع الصدارة بالدوري.

هدف الفوز

* في الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول هب أحمد لشكري كرة عرضية قادمة له من الجناح الأيمن.. فقابلها خميس سعد مباشرة.. لتصله كرة عرضية بالعارضة وتدخل شبكة الجزيرة.

* في الدقيقة الأخيرة من المباراة تلقى خالد عبدالله الذي لعب الشوط الثاني فقط كرة عرضية فقابلها برأسه ضعيفة كان يمكن صدها إلا ان حارس الجزيرة انزلق على الأرض فتهافت الكرة داخل مرماه.. وانطلق خالد فرحا.

تجانب الشباب

بنفس التشكيلة التي لعبت بطولتي أندية أسيا.. والتعاون.. لعب الشباب أمام الجزيرة.

رغم الخسارة قدم لاعبو الجزيرة عرضا طيبا وحاولوا مجارة الشباب.

بل وباتوا بالهجوم من البداية لكن لم ينجحوا من الاستمرار لعدم أسباب أهمها كسلك اللاعبين السلوكي.

والنفس.. وعدم وضع صلاح مسعود في الموقع المناسب له بالملاعب.. كما ان ريعي السباع لم ينجح في إيقاف مهاجمي الشباب الذين اكثروا من تحركاتهم العرضية والطلونية.

وحاول المدرب بلاتو رفع كفاءة

الفرق العسكري للملعبات شارك الشباب فترحتهم فقاموا بعملية انزال

رياضية ناجحة داخل دائرة نصف الملعب وحمل لحد الظلمين كسلس

التعاون وسط تصفيق الحاضرين وأعجابهم الشديد.

وبحثت سعد قدم عرضا في الملاعب بالكرة والاختراق والتدريب والشباب ليثبت ان عرض الاحتراف ليس

شائعا.. * التجانس يحتاج الى وقت داخل صفوف الجزيرة.. مجرد ملاحظة.

ان الله الله الذي عبد الله الملا

وحسنه وعبدالله محمد ويوسف حسن وانذر محمد عبدالله مدافع

الشباب.

باقعة ورد من اللبنانيين

قدم وفد اتحاد الشباب اللبناني باسقات الوورد الى يوسف السركال رئيس مجلس

ادارة نادي الشباب بمناسبة الفوز ببطولة التعاون الوفود

ضم رشيد بلوط، قاسم حمزة، حسن كزيب، جورج حداد.

استعدادا لسباق سلطة موانى.. دبي

زوارق «الفيلكتوري تيم» تبحت عن متحمدي اتجاه للمشاركة بسباق امريكا واليابان

كتب - رفعت بحري:
باق من الزمن ثلاثة ايام وينطلق سباق سلطة موانى دبي للزوارق السريعة والمتنظر ان يحفل بمشاركة

اكثر من ٦٠ زورقا تتطلع للفوز بجوائز هذا السباق والتي تزيد عن مليوني درهم بالإضافة الى سيارات

لجملتيه.

ومن بين المتعلمين للفوز بالمرائز الاولى في السباق فريق «الفيلكتوري تيم» الذي سوف يشارك لأول مرة

بـ ١٢ زورقا.. متنافسة بين الفئتين من بينها خمسة زوارق تم تصنيها

محليا وفي مقعدتها «الفيلكتوري» الفائز بسباق اللغة الثانية في اول

مشاركة له بسباق السباق الحر الذي اقيم في نوفمبر لاضى.

وطول الاسابيع للاضحية ومنذ انتهاء السباق للاضى والاستعدادات

جارية في ورشة الفريق على قدم وساق بهدف تجهيز جميع الزوارق

تات المحركات الداخلية للمشاركة في الفلة الثانية وعندها في زوارق

لكن في قوة متنافسة.. باستثناء «الفيلكتوري» انا لنسب بتصميمه

للمتيزين عن الاخرى والذي خضع لعدة تجارب وتم تطويره بالشكل الذي سيجعله اقوى زوارق الفريق.

انعدام المنافسة والسبب في هذا التجهيز للتساوي

كما يقول خلفان حارب عضو الفريق وللتحدث باسمه هو اعطاء

الفرصة لجميع اعضاء الفريق لتطبيق الفؤ.. صحيح ان الزوارق

مكمل بعضها.. فاذا تعطل احداهما.. واصلت الزوارق الاخرى طريقها نحو المراكز الاولى.

ولكن للملاحظ في السباقات

معكم دائما

المرحلة الاهم

تايغت بالاس تدريبات المنتخب الوطني للناشئين لكرة القدم وشاهدت جزءا من المران وسط اقبال كبير من اللاعبين الصغار الذين تضع عليهم امالا كبيرة لانهم يمثلون مستقبل الكرة الإماراتية.

والتي الجيد هذه المرة هو ان ثلاثة منتخبات وطنية ستبدأ مرحلة الاستعدادات للبطولات للقاء وهي بالفضل الشغل الشاغل لاتحاد الكرة الذي وجد نفسه امام تحد كبير حيث ستزدهم الايام القليلة المقبلة بتضامات المنتخبات بعد ان توافقت فترة بسبب الظروف التي واجهت المنطقة.

وعودة منتخباتنا الوطنية الى الملاعب من جديد ويهدد الكثافة لابد ان يواكبها عمل متواصل وجهد ذوووب للحفاظ على ايجاز الكرة الإماراتية التي دخلت التاريخ من اوسع ابوابه بعد تاملنا الى مونديال ايطاليا.

بالفترة للقاء في مرحلة المنتخبات وعليها ان نضع ايمانا معا حتى نتجح والتكيز يجب ان يكون على المراحل الستة في الاندية فهنا من الواجب اني ننظر لها شأن كبير.. خصوصا ان امارات الاندية تغطي لهذه المراحل اهتماما واسعا.. فعل سيل الشال شامت اس بشادي الشباب للالع الخارجية مشغولة بتدريبات هذه الفرق حيث تقدم الاندية امكانيات فوق اللازم من اجل وضع الراجح الصحيحة وله الحمد لنبدأنا تركيز على القاعدة وتدريب الخبراء الجانب من اجل تزويدهم وهذا ما حدث بعد كبير من هذه الفرق وحققوا البطولات والتألق خصوصا مع هذا الفريق وحققوا البطولات والتألق خلال فترة زمنية بسيطة اعداد انفسهم جيدا للدخول بمجال الترتيب.. وستلحق اتحاد الكرة عندما يبدأ احد كفاءتنا الوطنية وهو اللاعب الدولي عليايق خاسر حمد لاعب الاهل والوصول والذي كان من ابرز لاعبي السبعينات ليحل مع الحرب عبدالله صقر الذي لا يحتاج الى تعريف فهو غني عن ذلك وكل منهما يعمل عمل الاخر ونحن نضع لفتة الشارة في ايشلتا في مجال التدريب والتحكم التي بدأ ينتشر بصورة تدعو للقلق.

وما شاهدته أمس - برغم قصير الوقت - في تدريبات منتخب الناشئين لاند اسديني عندما رايت ان الطاقم الفني والاداري من اللاعبين ان ذلك سيكون دفعة قوية لكل شباب الامارات الذين يخشون في هذا المجال ويؤمنون الرياضة بشكلها الحقيقي.

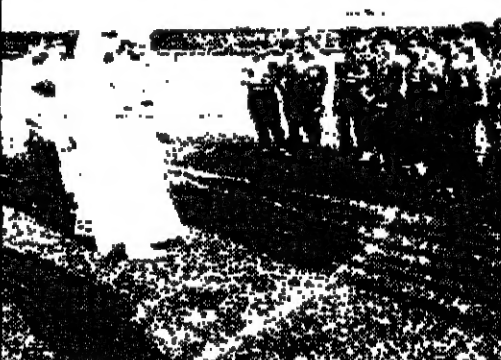
ولا تخفي عليكم.. فقد راوتني امينة اتني ان اشاهدها على ارض الواقع وهي ان اري مدربا مواطنا ضمن جهاز المنتخب الاول ليكون قريبا من الخير لوبونوفسكي ليعلم منه ويكتسب الخبرة.. فما يكون الهدف قد تحقق.. وارتك ان الاوة في لجنة المنتخبات سيعملون على تحقيق ذلك.

محمد الجوكر

التجمع الاول للناشئين ناجح

التدريب يوميا والختام مع قطر

بدأ منتخب الناشئين لكرة القدم تجمعهم الاول أمس بالملاعب الخارجية لنادي الشباب بإشراف المدرب عبدالله صقر ومساعد ناصر حمد.. وشارك في المران الاول ٢٨ لاعبا من اصل ٣٢ وغاب أربعة فقط وهي نسبة جيدة كما قال المدرب.



حمد برك وسعيد حارب يهتفان للاهلي منتخب الناشئين في بداية التجمع الاول

حضر التجمع حمد برك ورئيس لجنة المنتخبات الوطنية وسعيد حارب نائب رئيس اللجنة.

وأعلن سعيد حارب ان الترتيب وقع على ممر سرور لكونه اديبا ومنتخب ومنتخب نادي الشباب بالفضل وتحت منتظر الرد.

وللمعلم مظهر سرور اديا فريق الناشئين بنادي الشباب وتولى مهام اديبة عديبة بالنادي منذ سنوات عديدة.

البرنامج كما يرى عبدالله صقر سيستمر حتى يوم الجمعة.. تدريب واحد يوميا مع عودة اللاعبين الى منازلهم.. باستثناء يوم الخميس للقاء حيث سيمضون الليلة بحد الفناق ثم يلعبون مباراة تدريبية مع منتخب الناشئين القطري يوم الجمعة بالملاعب الخارجية للشباب.

بطولة استراليا للتنس

تأهل ستيتش وكورير لدور الثمانية



كورير

تأهل الاثنان مايكل ستيتش لحدود الثمانية في بطولة استراليا المفتوحة للتنس امس ليلا على امل التأهل في الدور الرابع بعد هزيمة مواطنه بوريس بيكر في وقت سابق من البطولة أمام الأمريكي جون ماكنرو.

فقد فاز ستيتش للمصنف الرابع في البطولة والخامس بين لاعبي العالم على الاسترالي وال ماسون ٦/٣ و ٤/٦ و ٦/٧ في الدور الرابع ليصبح الاثنان الوحيد الباقي في فترتي البطولة وقد ارتكب ستيتش اخطاء بطولية ويميلون في العام الماضي بطولة من ماسون ماور الى انه لعب ١٣ اسرلا لم يتمكن ماسون من ردها.

وقد تأهل كورير للمصنف الثاني في البطولة لدوري المصنفة بعد ان فاز على السويدي مارك روسيه ٦/٧ و ٥/٦ و ٦/٧.

مواطنها زينا جارسون المصنفة الحادية عشرة وفازت عليها ٤/٦ و ٤/٦.

كورير

الارتودكسي بطل الدورة السودية بلبنان

بروت - دبليان:
فاز فريق الارتودكسي الاردني بالدورة السودية بلبنان في كرة السلة.. والتي نظها نادي الارتودكسي.. بمشاركة خمس فرق وحاد نادي لوكربي في المركز الثاني والعمل «الثالث» والرياح والرابع.. والارتودكسي «الخامس».

وكان الارتودكسي قد خسر فجة أمام العمل ٨٨/٨٨.. ثم فاز على المركز بنجمه الروسيين ٧٧/٨٢ بينما فاز المركز على العمل ٦٨/١٠١ ولم تكتمل مباراة العمل والارتودكسي والتي ادارها الحكم الاردني اسماعيل حرب والذي احتسب عدم اهلية على لاعبين من الفريقين تبادل الحكم والحرب في آخر ثلاث دقائق وسبع واربعين ثانية وكان الفريقان متعادلان ٧٩/٧٩ واعتبر العمل مهزوما. الامر الذي منح الارتودكسي فرصة الفوز بالسكس واشتقت هذه البطولة عن مستويات جيدة تبش بخودة الكرة السلاوية اللبنانية الى امجادها.

البنزرتي يتصدر الدوري التونسي

يتصدر النادي البنزرتي الدوري العام في نهاية القسم الاول من الدوري برصيد ٤٤ نقطة يليه النادي الافريقي وله ٤٠ نقطة وهو النادي الذي فاز بكأس البطولة الافريقية لائدية ابطال الدوري العام الحالي.

بينما يحتل نادي الترجي الذي فاز ببطولة الدوري والكاس في العام الماضي المركز الثامن في الدوري هذا العام يشاركه في نفس المركز نادي الملعب التونسي ولكن منها ٣٠ نقطة.

ويعد الملعب التونسي والترجي والافريقي الاندية الثلاثة الاولى في تونس التي تتمتع بشعبية كبيرة.

بطولة سفيين سجلت ثالث رقم قياسي

قال متلمو بطولة سفيين لتتأهل للبطولة داخل الصالات الوطنية ان الفائزين في فرنسا سفيين سجل ثالث رقم قياسي له خلال ثلاثة ايام عندما فاز بسباق ٤ في ١٠٠ متر متدوع وقطع المسافة في ٥٣ر٢٦ ثانية في الدور الاول للبطولة.. وكان الرقم القياسي السابق لهذا السباق هو ٥٣ر٨٦ ثانية الذي سجله الفرنسي فرات شوت في باريس في الشهر الماضي.

وكان سفيين ١٧ عاما.. قد سجل وكان قياسيا في سباق ٢٠٠ متر فسردي متنوع يوم الجمعة لاضى عندما انهى السباق في ٥٣ر١٩ ثانية.

كما حقق رها اوروبيا جديدا في سباق ٥٠٠ متر متنوع عندما انهى السباق في اربع دقائق و ١١ر٨١ ثانية.

دورة ألعاب البحر

تحقق اهدافها المادية

قال المتحدث باسم منتظمي دورة الألعاب الشتوية التي ستقام في الميريل في فرنسا الشهر المقبل انهم قد حققوا اهدافهم المالية الشهر لفسر الى امريكا مرة اخرى في سباقات الكيلو الواحد للسرعة لتخطيم الرقام العالمية التي حطمتها من قبل ومواصله مرحلة التطوير للفريق.

واضاف بان هناك اتجاه ايضا للمشاركة في بطولة اليابان اذا سمحت الظروف.. وسيتم التنسيق مع نادي دبي الدولي بهذا الشأن وللمشاركة في اي سباق عالمي انا ساعدنا البرنامج المحلي.

سباقا امريكا واليابان على مسيد آخر اعلن خلفان حارب بان الفيلكتوري تيم يتطلع حاليا للسفر الى امريكا مرة اخرى في الصيف المقبل للمشاركة في سباق ساراسوتا الذي يعد واحدا من اكبر السباقات العالمية الى جانب المشاركة في سباق الكيلو الواحد للسرعة لتخطيم الرقام العالمية التي حطمتها من قبل ومواصله مرحلة التطوير للفريق.

أفلام



الخطافون في لندن الأخيرة

الكثرت من الممثلات كل على تمام الاستعداد للقيام بأي شيء للحصول على هذا الدور الذي يعد تحدياً حقيقياً وإثباتاً فعلياً لقومية من ستوديوه. ولكن الممثلة الفرنسية ماتي هي التي وقّع عليها الاختيار لكي تجسد شخصية قصة المغامرة الروسية الشغوفة بالحرية إيرابيل إيرهارت التي يحمل الفيلم اسمها، والتي لاقى مصرعها وهي في السابعة والعشرين من عمرها في المياه الهائجة لبحر البوسيان الجارية في قلب الصحاري للبرية.

ويشارك للممثل الإنجليزي بيتر أوتول في جانب تشيكي كارينو في هذا الفيلم.



الأنثى من بيتش الشخصيات

انفصل للممثل الكوميدى داني سور عن زوجته بروجان لين للمرة الثانية. وداني وبروجان اللذان تزوجا في عام ١٩٨٨ انفصلا للمرة الأولى في عام ١٩٩٠ حينما كانت بروجان في الثلاثين من عمرها. واصدقاء الزوجين الذين أكدوا انهما لم يقضيا اجازة الاعياد معا، يرجحون ان الانفصال دائم هذه المرة. وإذا ما انتهى الانفصال بالطلاق سيكون ذلك هو الانفصال الثالث بالنسبة للممثل داني فزواجه الأول من الممثلة سوزي كندال انتهى بعد عامين أما زواجه الثاني من الممثلة تيزوزادي وولد دام خمسة أعوام. وداني الذي كان منشغلا بالعمل في كاليفورنيا بالولايات المتحدة في فيلم دعائي لحدى شركات الغاز، توجه الى لندن للترويج لفيلمه الأخير «القوم للوم على لتي الجرس».

الذي يشترك فيه في البطولة مع بريان براون ويأتي كرت. وفي مارس المقبل يتوقع أن يتوجه داني سور الى الممثلة للشخصية حيث سوف يقدم حفل أوركسترا بالاشتراك مع الموسيقار سير جوج سولتي.



هل تتجاوز السينما الإيطالية منافسة التلفزيون القتالة؟

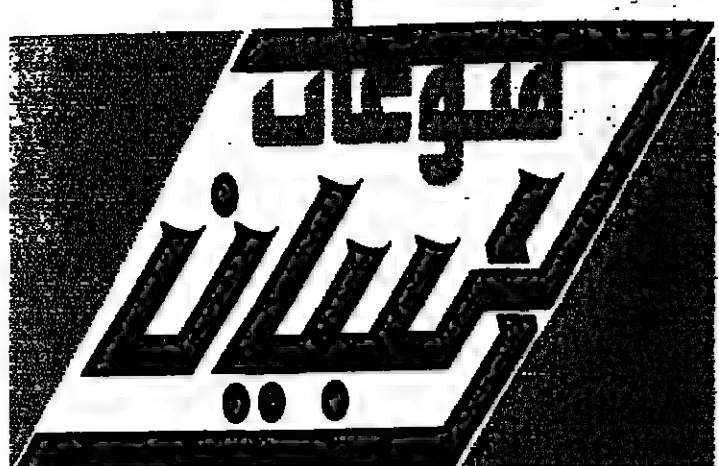
لقطة من فيلم سبيلت



لقطة من فيلم «منظر طبيعي في الشباب»

وشهدت الفترة الأخيرة موت سرجيو ليوني ومرض مايكل أنجلو أنتونونيوني ولكن بقي في الساحة بعض مخرجي الخمسينيات والستينيات يراقيون تغيرات المجتمع الإيطالي وأخرج فليليني «مجنون وريده» عام ١٩٥٨ الذي بين شيكات التلفزيون الخاصة ويبري تراث مخفية السينما الجيدة في أترفيستا - لقاء - ١٩٨٧ ووحشية المجتمع في «صوت القمر» - ١٩٩٠. ويخرج برناردو بربتولوني خاراج نطاق الموضوعات الإيطالية مقربا على المنتجين المحليين، ليحقق شهرة عالمية في الخارج، ويلون بضع أوسكار عن «الامبراطور الأخير» - ١٩٨٧. ويعود فرانيسكو روزي للوطن بعد انتاجه لثلاثه: كارمين ١٩٨٣ وولفانغ موت معلى ١٩٨٥ أبرز رجال المأساة بملابسهم البيضاء، ويقدم الأخوان تافاني فيلما أمريكيا عن جريفيث وهوليود في صياح الخريف يا بابل، ثم يعودان الى موضوعهما المفضل عن اليسار في فيلم «شمس الليل» - ١٩٩٠. ولخرج أولي «فيلتي السيدة» ١٩٨٧ عن موقف الرأسمالية تجاه الحرية، ولان باسيف فينيسا السخفي عن «أسطورة السكر المقدس» ١٩٨٨ ثم فيلم الثمن الذي تابعه الحب السخفي الى فيلم «بيت الابتسامات ماركو فيريي» ومثل فيلم رحلة كاتين فرانسيسكا أسلوب إيتوري سكولا. وقد ساهم قانون أصدرته الدولة الإيطالية يقضي بمنع بعض ملايين من اللوات الى أفلام ذات قيمة فنية وثقافية في ظهور مخرجين جدد استفادوا من هذه الفكرة. كان منهم كلرون غير مدرين استطاعوا ان يخرجوا أفلامهم الأولى التي كانت هي أيضا الأخيرة. ولكن مع هذا استفاد من هذه الفكرة

وتبرز أسماء أخرى مثل جابرييل سلفاتوري من مواليد نابولي ١٩٥٠ قادم من المسرح، وقد أخرج فيلمه الأول «حلم ليلة صيف» ١٩٨٤ على أساس عروضه المسرحية وقد قدم



● حكاية فنية ●



هذا اللقاء المدهش

حفلة الاطعمة الشهية التي نظمت في فندق بلارا نيويورك كان أبرز من تألق فيها التجمعة الجميلة بروك شيلدن التي اختارت الجلوس على مائدة إيفانا تيراب مملكة المليونير الأمريكي دونالد ترامب. والنجمة بروك شيلدن الملقبة باسم «أخضر العذاري الأمريكية» تتشغل حاليا بأعداد كتابها التي تروي فيها أسرار حياتها وتعطي نضائها حول مختلف جوانب الحياة. والطريف في اللقاء هذا هو ان إيفانا ويروك قد تسميتا فيما يبدو الخصائص التقليدية حول اللون الطعام، وأقبلتا بشهية مفتوحة على التهام ما قدم إليهما. ولكن ما من أحد استطاع التعرف على أسرار الحوار الذي جرى بينهما على المائدة والذي اجتذب انظار وإسماع الفضوليين.

تينا تيرنر في توهج ما بعد الخمسين

بكرام من تجاوز ما سن الخمسين مازالت الفنانة الأمريكية تينا تيرن تتوهج طاقه ونشاطا. فعلامات الزمن لم تترك أي أثر على وجهها أو قلبها أو روحها وسر تينا يكمن في الحفاظ على شبابها الدائم من خلال حياة أولها المم كما تقول. فبعد خمسة أعوام وهي تعيش قصة حب رقيقة مع لاني في الخامسة والثلاثين من العمر، يملك شركة تسجيلات وأصوات. والحفاظ على جمالها حذفت تينا بضعة كيلوات من وزنها، ولصرت من شعرها للاستمرار بعد ان تخلت عن تسريحة الأسد التي تميزت بها في السنوات الماضية. وبرزت ذلك بقولها لم تعد تلك التسريحة مناسبة لمرأة في مثل عمري. ولكن هذا الاعتراف بالعمر وإحكامه لم يفرص نفسه على انطلاقاتها الفنية وبرنامجه انشطتها الحافل الذي تضمنها عليه من هن في ربيع العشرين.



عبر الأفلام والروايات تمتد الجسور رينان ديمركان ممثلة لديها ما تقوله

يالح موضوع الحوار بين الألمان والأتراك في ألمانيا غالبا في إطار الدراسات الاجتماعية ومن خلال التصريحات والنداءات التي يطلقها رجال السياسة فقط أما الآن فيحتفل بالنجاح الكبير الذي سجله كاتبان في هذا الإطار من خلال كتابين لهما نشر مؤخرا، هما يعقوب أرجوني وريشان ديمركان، عرضا فيهما مشاعر وانطباعات مختلفة حول الحياة الألمانية اليومية المشتركة، ووجدا أقبالا كبيرا من قبل القراء كما تؤكد أرقام مبيعات مؤلفات هذين الكاتبين.

وقد أحدثت شخصية ومعية هي كمال كاشيكا وهو رجل تحري تركي يحمل جواز سفر لألمانيا ضجة كبيرة في ألمانيا إذ أن ميدان نشاط هذا الشخص الخيال يتركز في المنطقة الغربية من الحظرة الرئيسية للقطارات في مدينة فرانكفورت. فقد ثلاث سنوات استطاع الكاتب يعقوب أرجوني الذي ابتكر شخصية كمال هذا الذي يبدو وكأنه يعيش على السجائر والخيال فقط، فهو شخص وحيد يتحدى أوساط الفساد والجريمة ليريد أخلاقي فقط بل بسبب حاجته للمنية. ويعتني القراء قصص أرجوني البالغ من العمر ٢٧ سنة الغربية من نوعها في ألمانيا بإعجاب كبير منها ميلا سعيد أنها تركي، ومرجل وجريمة قتل، إذ زاد عند كمال المؤلف لثقافة حتى الآن عن ١٢٠ ألف نسخة. في السوق التي انتهت للفرجة الألمانية نوريس موري مؤخرا من أخرج إحدى رواياته الناجحة وصف الحياة اليومية الألمانية من وجهة نظر الأتراك الذين يشعرون بالغمرة لا يمكن أن يكون إلا تركيا، أو أحد أفراد المجموعات والبشر التي تعيش على أرجوني لألمانيا تماما، كما أن الكاتب مازال يخطي للقصص التي تطلق به وتكشف عن سره وحياته. ولكن بعد أن ظهر أن الكاتب لا ينتمي



● رينان ديمركان مع حوش حورج في مسلسل دولسي

معلقة ناجحة على خشبة المسرح وإمام عسة التلفزيون وتشتهر وهي في ألمانيا بأنها عاتية وصعب تعيها من الألمان، وقد عرضت في كتابها الشيق الذي يعود بشغل رئيسي حول حياتها وسيرتها الذاتية والصعوبة التي تواجهها في الألمانية في المجتمع الألماني. وقد أعمل كاتب رينان ديمركان وإمام عسة التلفزيون والصحافة في ألمانيا بارزا في قائمة أحسن الكاتبات في العالم، ولكنها لم تسحب فوراً لذلك أن من الصعب جدا قبول الأفكار والانطباعات المتضاربة في الميدان الأدبي، بينما كانت ترغب في كتابة القصص المروية التي قلبيها شاي أسود

مع ثلاثة قطع سكر ثروي الكاتبة قصة انطلاقها وشماعها في مجتمع جديد ذي قيم مختلفة تماما. ولأنه أن من يعرف لغة رينان ديمركان بنسبها كعائلة ناجحة فازت بأحدى جوائز التلفزيون القيمة، بإسأل في مشاهدة قصة نجاح اجتماعية هامة مكتوبة. وريشان ديمركان متزوجة من رجل نمساوي وتعيش في مزرعة في شتا برمارك عندما لا تكون على خشبة المسرح في ألمانيا أو أمام عسة التلفزيون فيها. وقد سكت مرة عما إذا كان لديها كثير من الأمور الطبيعية.

سادي



الأطفال

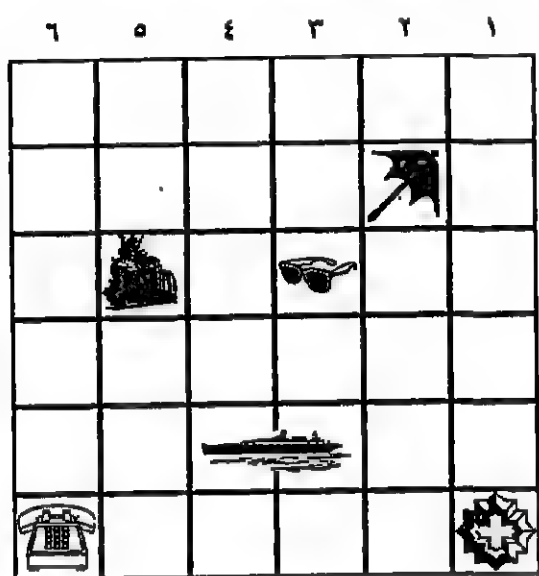


صدق أو لا تصدق

الأكبر من نوعه
كان يطلق عليه اسم «العرش العنبري»، وكان الذي يجلس عليه هو الحاكم (حسن بن كعون) الذي حكم المغرب الشقيق منذ عام ٩٥٤م حتى عام ٩٧٣م. وكان هذا الكرسي «الأكبر» قد صنع من كتلة ضخمة من شجرة عنبر عملاقة، واشترك في تحته وصنعه أحد عشر نجارا من أشهر النجارين الفسطين في ذلك الزمان، وأنجزوه خلال ثلاث سنوات.

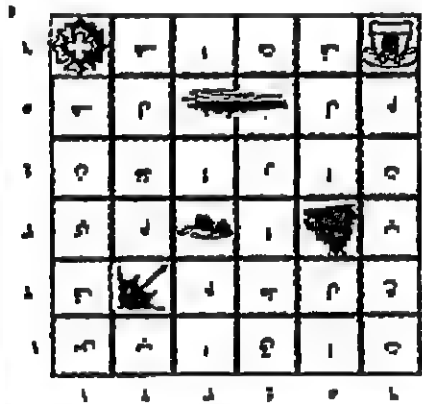
يبلغ وزن هذا الكرسي أكثر من ٨٣ كيلو جراما... وقدرت قيمته آنذاك بحوالي (١٥٠) ألف دولار وتصل قيمته حاليا إلى ما يفوق عدة ملايين من الدولارات.

الكلمات المتقاطعة المصورة



- أفقا:
- ١- منافسات.
 - ٢- بداية أو فرقة.
 - ٣- بحر.
 - ٤- يضعها الناس على عيونهم.
 - ٥- أقل - أدلة ذاتي.
 - ٦- تليقون.
- رأسيا:
- ١- باخرة كبيرة.
 - ٢- نحتي بها من الشمس والظن.
 - ٣- والدة.
 - ٤- وسيلة مواصلات عامة.
 - ٥ - للتعريف - ادور.
 - ٦- ارتفعتهم واجهدتم.

الحل



قرأت لك

مغامرة اسيرين (الحلقة الأخيرة)

الغرفة ليستطاع الأمر... فانقض عليه سامر الذي كان واقفا فوق المقعد، وجذبه عمار من ساقه فسقط على الأرض، وهكذا نجح الولدان في طرح الرجل أرضا ومنعاه من الحركة، وأصبح عندئذ اسيرهما... واستطاعا بعد جهد أن يقيدا يديه ورجليه بحبل كان في الغرفة.

واتصل سامر هاتفيا بابيه وقال له وهو فرح بالنجاة: لم تعد اسيرين يا ابي، ارجوك أن تسرع بالمجيء إلى البيت.

وصف له مكان البيت والطريق واتصل الولد بالشرطة وأخبرهم بما أخبره به ابنه سامر هاتفيا... عندئذ أسرع سيارات الشرطة وخلفها سيارة السيد عادل إلى القرية... وكان لقاء مؤثرا بين السيد عادل ولديه سامر وعمار... اللذين أرشدا الشرطة إلى مكان الرجل الثاني الذي كان طريق الأرض مقيدا لاحول له ولا قوة... واقتادت الشرطة الشريرين ليلقيا جزءهما... وذهب عمار وسامر إلى البيت ليسعدا من جديد بابيهما وامهما وحريتهما... وذلك بفضل صبرهما ونكاتهما وشجاعتهما.

تمت

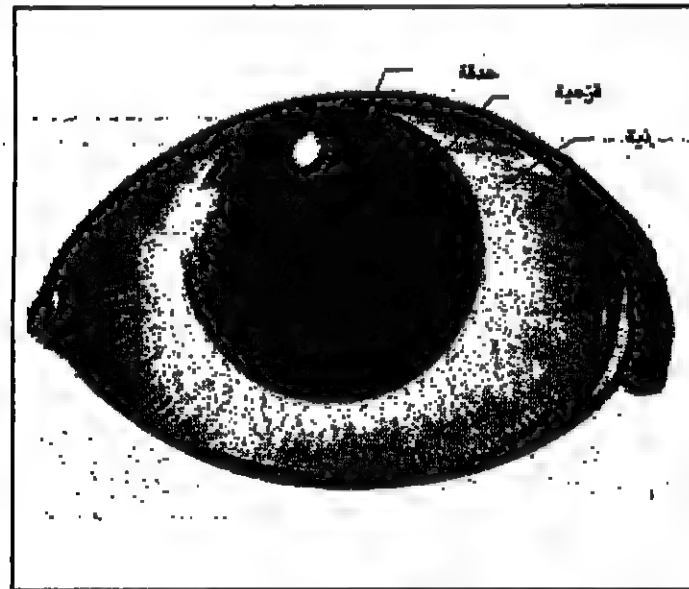
عالم الحيوان

عيون القط

غيبا القط، لا شك، غريبتان ومميزتان... فلهما حدقتان على شكل بيضاوي يمكن أن تتسع وتضيق كثيرا... وفي شبكة عين القط الذي يعتبر حيوانا ليلا، تكون الخلايا العصبية أكبر عددا من الخلايا القمية نظرا لأن الخلايا العصبية حساسة لكمية الضوء، بينما عمل الخلايا القمية هو تمييز الألوان... ومن المحتمل أن القط يرى جدا في الظلام ولكنه لا يميز الألوان كثيرا.

وتوجد خلف شبكة عين القط طبقة مضيئة مبطنة تعكس الضوء، وهذه ميزة أخرى تساعد القط على الرؤية الجيدة في الضوء البسيط أو الضعيف، وهذا هو ما يسبب لمعان عين القط في الظلام عند وقوع ضوء عليها.

وكان القدماء يعتقدون أن بريق عين القط يرجع للسحر... ولكن بتطور العلم والمعرفة... أثبت العلماء والباحثون أن ذلك البريق واللمعان الذي تراه في عيني القط في الظلام إنما تسببه الخلايا العصبية الحساسة للضوء.



عين القط، وبها حدة البصر المصورة للبيئة

برامج التلفزيون

تلفزيون دبي

٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,١٥ الحديث الديني اليومي، ٤,٢٠ باقة من الرسوم المتحركة، ٥,٣٠ برنامج/ صندوق الدنيا، ٦,٠٠ مباراة بكرة السلة من الدوري الأمريكي، ٧,٠٠ قاموس المساء، ٧,١٥ المجلة الإسلامية، ٨,٠٠ الأخبار المصورة الأولى، ٨,١٥ برنامج/ المجلة الثقافية، ٩,٠٠ المسلسل العربي - على دروب الوقفا، ١٠,٠٠ أخبار العاشرة المصورة، ١٠,٣٠ الأخبار الرياضية، ١٠,٤٥ ابتسامات، ١١,٠٠ فيلم الاسبوع، ١٢,٣٠ القرآن الكريم، ١٢,٣٥ السلام الوطني.

تلفزيون دبي

٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,١٤ روزي تند جيم، ٤,٢٩ بيرمنت بليس، ٤,٥٣ زارديب سرش، ٥,٠٧ دوج هاوس، ٥,٣٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس، ٦,٣٧ برنامج رياضي، ٧,٣٠ الأخبار، ٧,٤٨ الجريء والجميلة، ٨,١٦ أبناء وبنات، ٩,٠٤ نوتس لانتج، ١٠,٠٠ الأخبار، ١٠,٣٨ قصص مدمشة، ١١,٠٢ الأمريكي الحال، ١١,٢٦ الخصوم، ١٢,١٢ الختام بالسلام الوطني.

تلفزيون أبوظبي

١,٠٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية/اماراتكست، ١٢,٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ١٢,٠١ القرآن الكريم والحديث الديني، ١٢,٤٥ مسلسل الأطفال/ رنا، ١,٣٠ المسلسل العربي/ مطلوب عروسة، ٣,٠٠ برنامج/ العلم والأيمان، ٣,٥٥ فترة الأطفال وتضمن: ١- مسلسل/ بيرين، ٢- برنامج/ افتح يا سمس، ٥,٠٠ برنامج الموعات المحلي/ البكم مع التحية، ٥,٥٠ المسلسل الخليجي/ للحياة بقية، ٧,٤٥ المسلسل العربي/ تجارب عائلية، ١١,٠٠ السهرة مع التخليقية المحلية/ القضية رقم ١ بطول: سعيد النعيمي وسمرية احمد وعبيد صندل وعلي القصيمي.

البرامج الثانية

٢,٣٠ نشرة الأخبار الأولى، ٧,٠٠ جريدة اليوم، ٩,٠٠ نشرة الأخبار الرئيسية والعالم هذا المساء، ١٢,٤٥ نشرة الأخبار الثالثة والأخيرة.

البرامج الثانية

٢,٤٥ القرآن الكريم، ٢,٥٥ سباق الهجن، ٣,٣٠ لقطة حية لمباراة البحرين وكوريا، ٥,٢٠ تغطية حية لمباراة قطر والصين، ٧,٤٠ فرائض بروج، ٨,٠٠ الأخبار بالفرنسية، ٨,١٥ المستنقع، ٨,٤٥ سي. ان. ان، ٩,٠٠ ميراثي روت، ٩,٤٥ سي. ان. ان، ١٠,٠٠ شارلز ان تشارج، ١٠,٣٠ الأخبار بالانجليزية، ١١,٠٠ منوعات، ١٢,٢٠ سي. ان. ان.

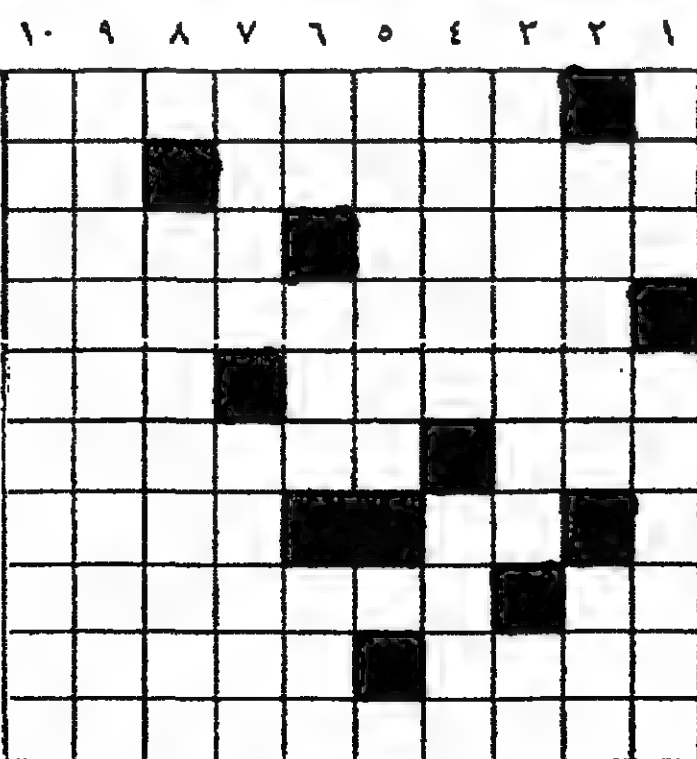
تلفزيون الشارقة

١,٠٠٠ خدمة الدليل، ٢,٠٠ خدمات خاصة، ٢,٠٠ السلام الوطني والقرآن الكريم، ٢,٠٧ تفسير القرآن، ٢,١٧ المسلسل الأول، ٣,٠٠ آخر الأخبار بالأورد، ٣,١٦ برنامج رياضي عالم الجيد، ٣,٣٦ أذان العصر، ٣,٤٥ استراحة المحطة، ٤,١٠ القرآن الكريم، ٤,٠٥ الحديث السني، ٤,٢١ عرض برامج المساء والسيرة، ٤,٢٣ مسلسل اطفال دليلي والذئبة، ٤,٤٦ مسلسل افتح يا سمس، ٥,٢٦ برنامج محلي كل يوم رحلة، ٥,٥٧ أذان المغرب، ٦,١٥ برنامج ديني طريق الهدى، ٦,٣٠ آخر الأخبار، ٦,٣٣ مفرقة المساء، ٦,٤٤ برنامج ديني، ٧,٢٧ أذان العشاء، ٧,٣١ آخر الأخبار، ٧,٣٣ مسلسل شبكة العنكبوت، ٨,٣٠ نشرة الأخبار الرئيسية، ٩,٠٠ البرنامج المحلي، ٩,٥٢ عرض برامج الفد، ٩,٥٥ سهرة مع الفيلم الاجنبي، ١١,٣٠ آخر الأخبار، ١١,٤٥ ابتهاج ديني، ١١,٥٥ السلام الوطني.

كلمة السر في الحلقة السابقة هي: مكة المكرمة

كلمة السر

الكلمات المتقاطعة



- أفقا:
- ١- عدسة العرض السينمائي العرضية.
 - ٢- الاغراب - للذئب.
 - ٣- يعطيني - ابيور في السوق.
 - ٤- دولة امريكية.
 - ٥ - لياه الفاسدة والبراكدة - شبل (مبعثرة).
 - ٦- ماركة اقفال - يعادلون.
 - ٧- احد الوالدين - جدتها في الدرس.
 - ٨- متشابها - الذنوب.
 - ٩- مستقيمة (م) - تتدل (م).
 - ١٠- صحيفة امريكية - عموديا.
 - ١- آلة موسيقية - ولاية امريكية.

- رأسيا:
- ٢- الاقارب (م) - للنداء.
 - ٣- العقول (م) - نم.
 - ٤- انواع - نمل ونضجر (م).
 - ٥ - يعقزمان (م).
 - ٦- في البحر (م) - ارق (م) - ظنن واعتقن.
 - ٧- سالف وقديم (م) - الارب والغابة.
 - ٨- ولاية امريكية.
 - ٩- ولاية امريكية.
 - ١٠- صحيفة بريطانية.

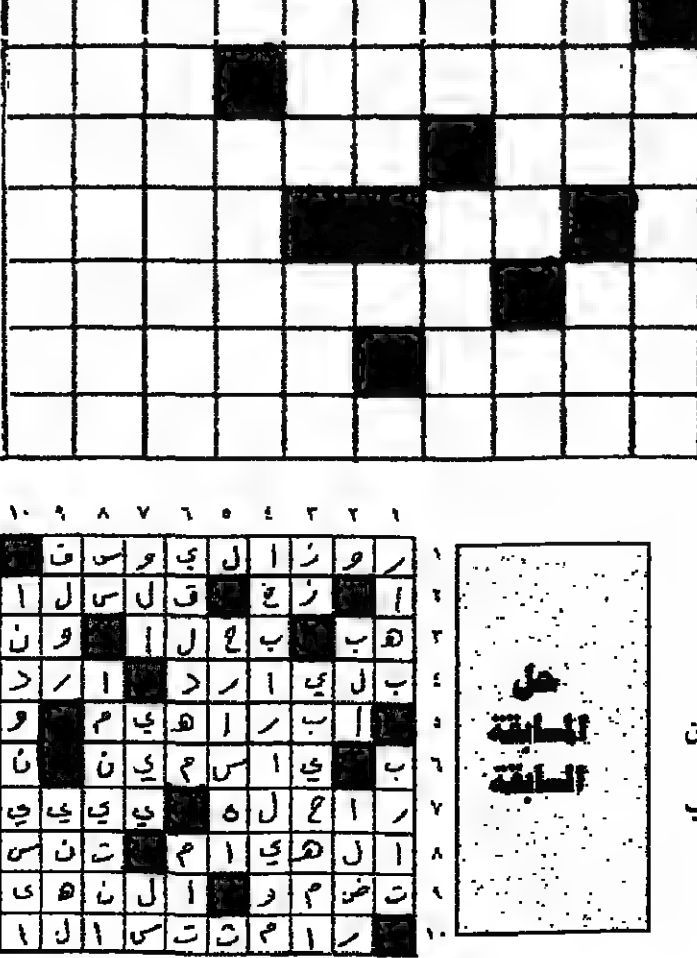
أبراج الحظ ★

- ★ الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل: انطلاق جديدة لها ما بعدها.
- ★ الثور: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو: لا داع للحرص على نحو قد يوقعك في الكثير من المتاعب.
- ★ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: الحوار الموضوعي مع الشريك افضل من الانفعال.
- ★ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو: مفاجأة طيبة في الطريق اليك.
- ★ الأسد: ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس: هدية من صديق تصلك دونما توقع.
- ★ العذراء: ٢١ أغسطس - ٢٣ سبتمبر: حوار مع شخص من الجنس الآخر يبرهن على أهمية البعد الانساني.
- ★ الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر: المزيد من الانتظار لن يصل بك الى ما كنت تريده من قبل.
- ★ العقرب: ٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر: حزن اوان الانطلاق في تنفيذ فكرة طالما شكلت أهمية بالنسبة لك.
- ★ القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر: نع الامور تجري في اعتناها فالفرح قد يكون اقرب مما تتصور.
- ★ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير: اختيار سيارة تصلك بعد طول انتظار.
- ★ الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير: الصبر على المكاره قد يكون للدخل الصحيح لتجاوزها.
- ★ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس: لا تحاول التجويز في المزيد من المشكلات على الاقل في المرحلة الراهنة.

كلمة السر في الحلقة السابقة هي: مكة المكرمة

كلمة السر

الكلمات المتقاطعة



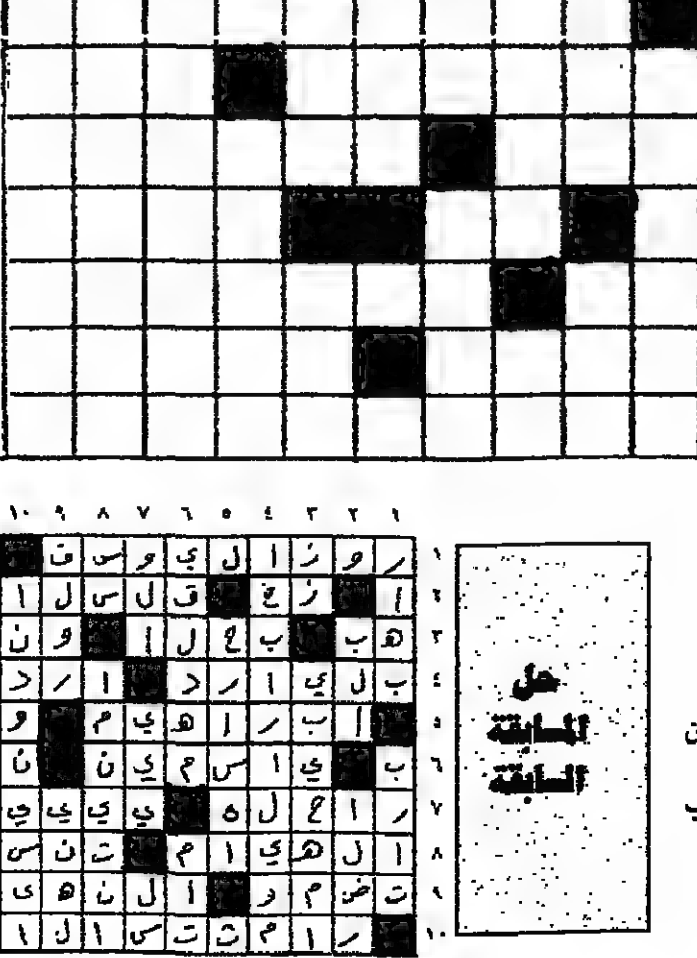
- أفقا:
- ١- عدسة العرض السينمائي العرضية.
 - ٢- الاغراب - للذئب.
 - ٣- يعطيني - ابيور في السوق.
 - ٤- دولة امريكية.
 - ٥ - لياه الفاسدة والبراكدة - شبل (مبعثرة).
 - ٦- ماركة اقفال - يعادلون.
 - ٧- احد الوالدين - جدتها في الدرس.
 - ٨- متشابها - الذنوب.
 - ٩- مستقيمة (م) - تتدل (م).
 - ١٠- صحيفة امريكية - عموديا.
 - ١- آلة موسيقية - ولاية امريكية.

- رأسيا:
- ٢- الاقارب (م) - للنداء.
 - ٣- العقول (م) - نم.
 - ٤- انواع - نمل ونضجر (م).
 - ٥ - يعقزمان (م).
 - ٦- في البحر (م) - ارق (م) - ظنن واعتقن.
 - ٧- سالف وقديم (م) - الارب والغابة.
 - ٨- ولاية امريكية.
 - ٩- ولاية امريكية.
 - ١٠- صحيفة بريطانية.

كلمة السر في الحلقة السابقة هي: مكة المكرمة

كلمة السر

الكلمات المتقاطعة



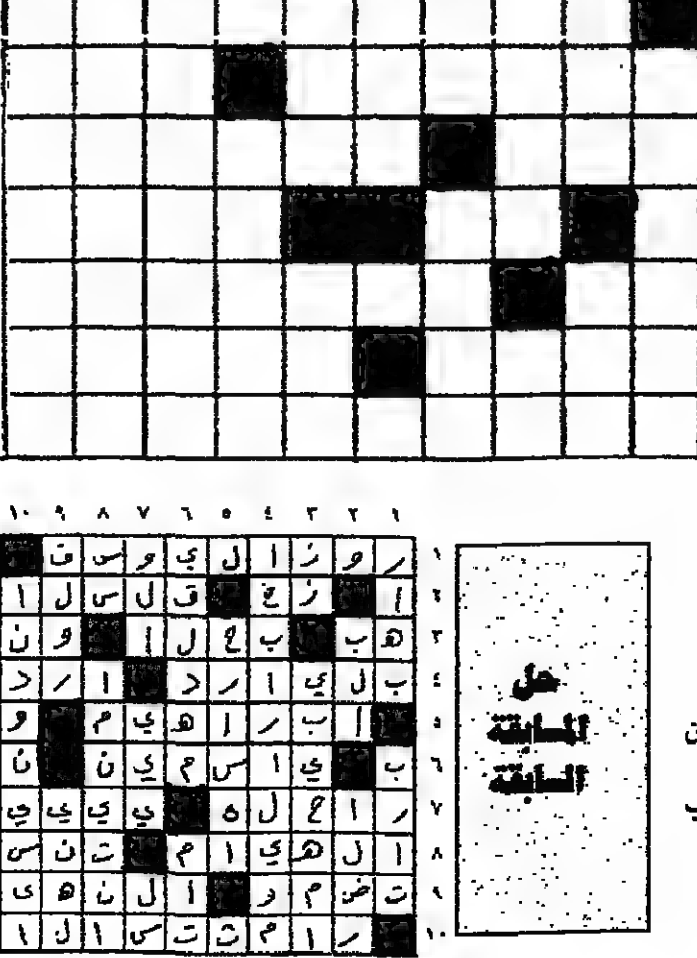
- أفقا:
- ١- عدسة العرض السينمائي العرضية.
 - ٢- الاغراب - للذئب.
 - ٣- يعطيني - ابيور في السوق.
 - ٤- دولة امريكية.
 - ٥ - لياه الفاسدة والبراكدة - شبل (مبعثرة).
 - ٦- ماركة اقفال - يعادلون.
 - ٧- احد الوالدين - جدتها في الدرس.
 - ٨- متشابها - الذنوب.
 - ٩- مستقيمة (م) - تتدل (م).
 - ١٠- صحيفة امريكية - عموديا.
 - ١- آلة موسيقية - ولاية امريكية.

- رأسيا:
- ٢- الاقارب (م) - للنداء.
 - ٣- العقول (م) - نم.
 - ٤- انواع - نمل ونضجر (م).
 - ٥ - يعقزمان (م).
 - ٦- في البحر (م) - ارق (م) - ظنن واعتقن.
 - ٧- سالف وقديم (م) - الارب والغابة.
 - ٨- ولاية امريكية.
 - ٩- ولاية امريكية.
 - ١٠- صحيفة بريطانية.

كلمة السر في الحلقة السابقة هي: مكة المكرمة

كلمة السر

الكلمات المتقاطعة



- أفقا:
- ١- عدسة العرض السينمائي العرضية.
 - ٢- الاغراب - للذئب.
 - ٣- يعطيني - ابيور في السوق.
 - ٤- دولة امريكية.
 - ٥ - لياه الفاسدة والبراكدة - شبل (مبعثرة).
 - ٦- ماركة اقفال - يعادلون.
 - ٧- احد الوالدين - جدتها في الدرس.
 - ٨- متشابها - الذنوب.
 - ٩- مستقيمة (م) - تتدل (م).
 - ١٠- صحيفة امريكية - عموديا.
 - ١- آلة موسيقية - ولاية امريكية.

- رأسيا:
- ٢- الاقارب (م) - للنداء.
 - ٣- العقول (م) - نم.
 - ٤- انواع - نمل ونضجر (م).
 - ٥ - يعقزمان (م).
 - ٦- في البحر (م) - ارق (م) - ظنن واعتقن.
 - ٧- سالف وقديم (م) - الارب والغابة.
 - ٨- ولاية امريكية.
 - ٩- ولاية امريكية.
 - ١٠- صحيفة بريطانية.

استشارة تجميلية

عزيزتي القارئة بعددنا ان تقدم لك زاوية استشارة تجميلية حيث نستقبل الاسئلة المتعلقة بالمشاكل التي تصادفها من خلال رسالة بريدية على العنوان التالي..
جريدة البيان - قسم المتوعات - ص ب ٢٧١٠ زاوية استشارة تجميلية.. وستقوم الخبيرتان اثينا سرنيو وسانا مريكليس بالرد على استفساراتكم.

عزيزتي القارئة تقدم لك كل يوم زاوية استشارة تجميلية حيث نستقبل الاسئلة المتعلقة بالمشاكل التي تصادفها من خلال رسالة بريدية على العنوان التالي..

جريدة البيان - قسم المتوعات - ص ب ٢٧١٠ زاوية استشارة تجميلية.. وستقوم الخبيرتان اثينا سرنيو وسانا مريكليس بالرد على استفساراتكم..

اصبحت اظفاري في الآونة الأخيرة سريعة التكسر.. فكيف اعالجها؟

مها. ع - رأس الخيمة
يحدث ذلك عادة بعد اتباع ريجيم قاس، أو نتيجة لسوء التغذية أو الاستعمال الدائم لطلاء الأظفار، أو بردها بطريقة خاطئة بالبريق أو لتساقط كسر الأظفار أكثر من تناول الأطعمة الغنية بالفيتامينات التي تساعد على قوة الأظفار ونموها وفيتامين داء على الأخص هو من أهم الفيتامينات التي ينبغي ان تجرعي على ان يشتمل غداؤك عليها. ويتوفر في الحليب والخضراوات كالسبانخ والخس والجوز والطماطم. وايضا في المشمش والكرز وأنواع زيوت الاسماك. كما يساعد اليود على نمو الأظفار، وهو يتوفر في السبانخ والاسماك والبقلة.

اناقة

تطريز شرقي لقفاط الزفاف

فستان

الزفاف هو حلم كل فتاة في ربيع العمر. ويعد تصميم الزينة عبقرياً عبقراً محفوظاً ان ينطق التصميم بجلا على من ترتديه. وان الاتجاه الآن هو نحو البساطة في التصميم. مع اقبال عناصر التطريز والتصميم الذي يعكس الروح الشرقية ويضفي على العروس بهاء وتألقة.



احذري طلاء الأظفار



الدكتور لطفي الساعي

الأطفال يزداد معدل النمو عما ذكرته وفي كبار السن ينخفض معدل النمو، وإن أظفار اليد اليمنى تنمو بمعدل أكبر من اليد اليسرى. وكذلك فإن معدل نمو الأظفار في أصبع الوسط وأصبع الإبهام أكبر من بقية الأظفار. وأن معدل نمو أظفار القدمين أقل من ذلك في أظفار اليدين بالمثل تقريبا.

ويشير إلى أن لون الأظفار يعكس الكثير من الأمراض النفسية والجسدية التي تصيب الجسم بالأدخال وهناك أمراض عديدة خاصة بالأظفار. وهناك أيضا بعض الأدوية التي قد تؤثر على نمو ولون الأظفار.

ويقدم الدكتور لطفي الساعي أيضا بعض النصائح للحفاظ على صحة الأظفار. فيذكر أن صحة الجسم تعكس صحة النفسية. فكل السادة تجنب الانفعالات النفسية ومحاولة السيطرة على أعضائهم. وعدم قضم الأظفار بالأسنان وعدم حك الأظفار بشدة واللعب بها بالأظفار اليد الأخرى. وتجنب استخدام المستحضرات الخاصة بصيانة الأظفار قد يؤدي إلى عدم نمو الأظفار وربما تكسر الأظفار. ولا بد من الحذر أيضا عند استخدام مكنسات أو مصفات الأظفار وما تطلق عليه الماكينات فهذا قد يسبب في بعض المرات الحساسية والإلتهاب موضعية وتكسر الأظفار في بعض الأحيان ولا بد من لبس الأحذية المناسبة في الملبس حتى لا تسبب احتكاكا قويا مما يؤدي إلى ثني وتكسر الأظفار. ولا بد من الحذر عند استخدام مضادات الجراثيم والحشرات بالمنازل فقد تسبب في تكسر الأظفار في بعض الأحيان. كذلك استخدام المنظفات الصناعية في الغسيل فلا بد من الحذر عند استعمالها وليس القفازات الواطئة للأيدي. واستشارة الطبيب المختص عند وجود شكوى بالأظفار وعدم إهمالها من أجل جمالك يا سيدتي.



٧ فتريل الشعيرات البسيطة من وجهك

المناطق الحساسة بالجسم فأنني أصبح باستخدام كريم بسيط يحتوي على حمض الأملاحات الحساسة مثل الترأسكيد كريم لعدم ظهور بثورات صديدية بعد ذلك وعلى السادة استشارة الطبيب المختص عند استخدام الكريمات. ويشرح الدكتور لطفي الساعي كيفية العناية بالأظفار فيقول: الأظفار هي جزء من الجلد وهي شكل جمالي للإنسان فلا بد من زرع بعض الحقائق عن الأظفار حيث أن المعدل الطبيعي لنمو الأظفار في الإنسان في اليدين حوالي ٠.٥ ملم (متر) في الأسبوع. وفي

تستخدم مزيلات لون الشعر في الحالات البسيطة جدا. كما أن استخدام الحشائش والنظف لا يسبب أي ضرر للجلد ويزيل الشعر من جذوره. وعند استخدام المواد الكيميائية لإزالة الشعر فارجوا اتباع التعليمات المكتوبة عند الاستخدام. ولا تستخدم في حالات حساسية الجلد وخاصة الإكزيما أو التهابات الفطرية أو البكتيرية. ولا بد من عمل اختبار الاستعداد للدهاء موضعيا على الذراع أولا ثم تدليك وترقه فإذا أحس احمرار أو حكة شديدة خلال نصف ساعة فلا تستخدم هذا الدهاء. أما عند إزالة الشعر في

كتبت - فاطمة السويدي
هناك العديد من المشكلات والمتاعب التجميلية تتعرض لها أي سيدة. وعندما تصادف مشكلة من هذه المشكلات فلا جدال في أن هذا يسبب لك قلقا لا تحصى على أن يظل جمالك متألقا بلا متاعب. والحقيقة تقول في كثير من الأحيان أن هذه المشكلات وغيرها لا تدعو إلى القلق على الإطلاق. لأن لكل مشكلة حلا يمكن من خلاله التغلب عليها.

وفي هذا الإطار امتد اللقاء مع الدكتور لطفي الساعي، رئيس قسم الأمراض الجلدية والتناسلية والعقم بمستشفى الكويت بدي. للحديث عن بعض المشكلات التجميلية. وقد يابر بالمقاط طرف الحديث مشرا إلى أن بعض النساء والسيدات قد يعانين في أعمار مختلفة من قلة نمو بعض الشعيرات في مناطق لا يوجد بها إلا شعر رقيق. مثل الوجه، الذقن، منطقة الشفة العليا أو بعض المتاعب وأكثر من ٩٥٪ من هذه الحالات هي حالات طبيعية ولا تحتاج إلى أكثر من إزالة الشعر بالمقار أو استخدام محلول الأمونيا المركزة مع ماء الأكسجين حتى تفتق الشعيرات البسيطة لونها وبالنسبة لا تلاحظ في تلك المناطق. وأوجه النظر إلى أن تلك الحالة تختلف تماما عن مرض «الشعرانية» وهو مرض قد يكون وراثيا. وقد يكون مكتسبا. وله العديد من الأسباب التي لا بد من التدخل الطبي فيها واكتشافها مبكرا أو علاجها بالطرق الطبية والجراحية المختلفة.

ويضيف الدكتور لطفي الساعي: هناك الكثير من الطرق المستخدمة لإزالة الشعر الزائد من الوجه أو الجسم. ومنها الطرق المعروفة بجميع أنحاء العالم كالتدليك بالخلط أو استخدام أنواع الشمع المختلفة وأما هي استخدام عجينة الحلاوة المعروفة أو استخدام شمع العسل وكلها من الطرق المألوفة استخدامها محليا وعالميا.

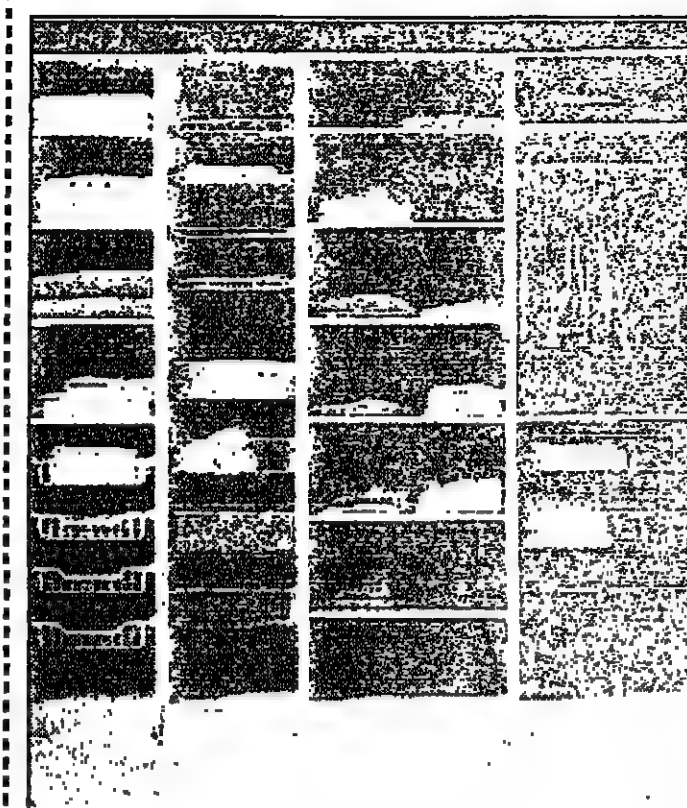
وهناك الطرق الكيميائية وهذه تستخدم فيها أنواع البورات المختلفة، الكريما أو المرهم وهذه المواد كلها لا تؤدي إلى استئصال بصير الشعر. ولكنها تؤدي إلى تكسر الجزء العلوي البارز في ساق الشعرة الذي يراه فوق سطح الجلد. وهناك أيضا الطرق الكهربائية والكيميائية. مثل استخدام أشعة أكس والأشعة العميقة وكذلك إزالة الشعر كهربائيا. ويؤكد الدكتور لطفي الساعي مجموعة نصائح في إزالة الشعر فيقول: انصع بعدم إزالة الشعيرات البسيطة إن لم تكن مشوكة للظهر. كما أفضل أن



للمرأة فقط

بنك الأفكار

هذه الابتكارات في خدمتك



يراعي عند إعادة تنظيم خزانة الملابس - أو الدواليب - استعمال المبتكرات الحديثة، التي تساعد على حسن ترتيبها وتستعمل أيضا ألعاب الكروتية التي توجد بالسوق في أشكال وأحجام مختلفة تتلاءم مع ما يمكن أن يوضع فيها في أشياء أبشورات، قصاصات، قفازات، كرفات، سناديل، أحذية... الخ.

توجد أيضا ادراج مكسوة بالنابليون أو الجوخ خاصة بالجواهرات والخردوات والورد الصناعي وما شاكلها. كل هذه الادراج مصممة بحيث يمكن وضعها في الخزائن أو تعليقها على الحائط. وتوجد أيضا بالأسواق علاقات مختلفة الأشكال والأحجام توضع من الداخل وتستخدم لتعليق الكرافات والأحزمة والشرايط وما شاكلها.

ويمكن شيك خطافين في باب خزانة الملابس من الداخل وربط شريط بينهما يستخدم لتعليق شرايط الأطفال وما شاكلها.

كذلك يجب تزيين محتويات خزانة الملابس مرة في الشهر على الأقل وإزالة الغبار أما بمسحه بقطعة صفراء أو باستعمال آلة الكنيس الكهربائية. ثم ينظف الخشب حسب نوعه.

تفرض أرفف خزانة الملابس وإدراجها بوزن ملون أو مزخرف أو بمفارش مناسبة من التيل أو القطن السادة أو المشجر أو البلاستيك.

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٣٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٥٠٢٤٠ رقم التسجيل: ٢٠٣٧٧٨

اسم صاحب: اصحاب الترخيص عارف الشيخ عبدالله الحسن، محمد عبدالرحمن صابر

الاسم التجاري: متجر الحسن

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان بالكامل: ديرة - سوق السمك

اسم الشريك المنسحب: محمد عبدالرحمن صابر

اعلان رقم (٣٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٦٧٦٨٦ رقم التسجيل: ٢٢٦٥٤٤

الاسم التجاري الحالي: حزين عبدالله حسن للتجارة

الاسم التجاري الجديد: ايلات للتجارة

نوع النشاط: تجارة لوازم الخياطة والتطريز والحسابات ولوازم السفر ومستحضرات ومستلزمات التجميل والحلي من غير المعادن الثمينة والعطور والمنظفات الحولية والهدايا

العنوان بالكامل: بناية خليفة بن سلطان - سكة الخيل - ديرة

اعلان رقم (٣٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١٣٢٩٦٨ رقم التسجيل: ١٠٨٣٨٤

الاسم التجاري الحالي: خطاط خليج الخير

الاسم التجاري الجديد: فيتا للهدايا الاعلانية

نوع النشاط: خطاط ورسام وتجهيز الهدايا الاعلانية

العنوان بالكامل: ديرة - هور العنز

اعلان رقم (٣١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٥٥٩٧١ رقم التسجيل: ٢١٨٧٦٣

الاسم التجاري الحالي: فيديو الشمس

الاسم التجاري الجديد: فيديو سن

نوع النشاط: تجارة شرائط الفيديو المسجلة وتاجيرها

العنوان بالكامل: بناية محمد بن يوسف بن عبدالله الشيباني - سوق الذهب - ديرة - ص.ب: ١٥٤١

دبي - هاتف: ٢٣٥٦٥٥ دبي

اعلان رقم (٣٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب وادخال شريك

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١١٣٩٩٤ رقم التسجيل: ١٠٦٧١٧

اسم صاحب: اصحاب الترخيص ولي محمد أحمد، عمران ماجد عمران الشامسي

الاسم التجاري: كراج اللاهوتي

نوع النشاط: ميكانيكي السيارات

العنوان بالكامل: ديرة - بور سعيد - ص.ب: ٢٣٣٩٥ - هاتف: ٢٣٣٩٥

اسم الشريك المنسحب: عمران ماجد عمران الشامسي

اسم الشريك الجديد: محمد مرشول طاهري

اعلان رقم (٣٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: (تجاري) رقم: ١٥٥٠٧٨ رقم التسجيل: ٢١٤٧٤٦

اسم صاحب: اصحاب الترخيص سيف سالم محمد الرسمي، وديك كومان هيرالال، منداليا جكديش شندرا كيشولال

الاسم التجاري: مجوهرات عائشة

نوع النشاط: تجارة المجوهرات والمصوغات

العنوان بالكامل: ديرة - دبي - سوق الذهب - ص.ب: ١٠٣٣٠ - هاتف: ٢٢٦٤٣٦

اسم الشريك المنسحب: منداليا جكديش شندرا كيشولال

اعلان رقم (٣٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١١٦٩٦٤ رقم التسجيل: ١٠٥٥١٥

اسم صاحب: اصحاب الترخيص محمد أحمد محمد أحمد، كاركادا سامويل جوزيف

الاسم التجاري: مغسلة يوسف للسيارات

نوع النشاط: محطة غسيل وتشحيم السيارات

العنوان بالكامل: العويس - ص.ب: ٧٦٣٢ - هاتف: ٣٤١٠٧٧

اسم الشريك المنسحب: كاركادا سامويل جوزيف

اعلان رقم (٣٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٣٣٧٩٧ رقم التسجيل: ٢٢١٤٣٦

اسم صاحب: اصحاب الترخيص خليفة أحمد حميد صالح الحقاوي، غسان حسين أسعد

الاسم التجاري: شركة خليفة الحقاوي لتجارة الخضار والفواكه

نوع النشاط: تجارة الخضار والفواكه

العنوان بالكامل: محل ملك محمود حسن - ديرة - البراحة - ص.ب: ١٥٨١ - هاتف: ٢٢٥٧٢٩

اسم الشريك المنسحب: غسان حسين أسعد

أوروبا تستعرض قوة لاعبيها في بطولة ديزرت كلاسيك للجولف

يجمع أقوى لاعبي الجولف الأوروبيين الشهر المقبل على أرض ملعب نادي الإمارات للجولف في دبي في محاولة لاستعراض قوتهم وبراعتهم مؤكدين على أن أبرز لاعبي الجولف في العام هم المتواجدون في الجهة الشرقية من المحيط الأطلسي بالرغم من احتفاظ نجوم الجولف الأمريكيين بكأس الرايدر كب «أكبر مباريات الجولف في العالم».



وسيلتقي عشرة من اثني عشر لاعبا من الفريق الأوروبي الذي هزم على أيدي لاعبي الجولف الأمريكيين في سبتين الماضي في نادي الإمارات للجولف للاشتراك بطولة ديزرت كلاسيك للجولف «جولة فولف الثانية لهذا الموسم» التي ستقام أيام ٦ - ٩ فبراير المقبل.

ويتمتع اللاعبون الأوروبيون المشاركين في هذه البطولة أبرز لاعبي الجولف في العالم إيان ووسنام الفائز بأكثر من ثلاثين مباراة أوروبية ومن المنتظر أن يتنافس اللاعبون المشاركون في هذه البطولة بشكل فردي ساعين من وراء ذلك إلى انتزاع البطولة والفوز بلقبها للحصول على جائزة نقدية سخية تبلغ أكثر من أربعمائة ألف درهم بينما يحصل على بقبعة المتسابقين على جوائز نقدية تفوق المليون درهم. ومن المتوقع أن تشهد هذه البطولة قصولا مشوقة من المنافسة ويتنافس على مشاهدتها ومتابعة أحداثها عشرات الآلاف من عشاق هذه الرياضة في الإمارات وجميع أنحاء العالم.

كما أن أهمية هذا الحدث بالنسبة إلى أعظم لاعبي الجولف في أوروبا وهم نيك فالسندو وسييفي بالاستروس تكمن في تطعيمهم إلى تحفيز الأمريكيين بأن اللاعبين الأوروبيين هم الأبرز على المستوى الفردي وفقا لما قاله كابتن فريق الرايدر كب الأوروبي

بيرنارد جالشر بأن بطولة ديزرت كلاسيك هي مرحلة مناسبة

محاضرات طبية للفرق الرياضية بنادي العين

العين - مكتب «البيان»:
بناء على توجيهات سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة نادي العين رئيس اللجنة الرياضية العليا ينظم النادي محاضرات صحية وطبية لجميع الفرق الرياضية بالنادي اعتبارا من اليوم الثلاثاء بقاعة المؤتمرات بالنادي وذلك ضمن سلسلة المحاضرات الصحية التي تهم اللاعبين.

وتبدأ أولى المحاضرات اليوم الثلاثاء لفرق كرة القدم لجميع الفئات وتركز على الثقافة الصحية والنوعية وإفراها على المستوى الرياضي ويلقي المحاضرات الأطباء زهد أبو حبيب، عوض عبدالحفيظ وكميل تانوزي.

هذا وسوف تلقى نفس المحاضر لفرق السلة والطائرة وكرة اليد يوم الاثنين السابح والعشرين من يناير الجاري بقاعة المؤتمرات بمبنى إدارة النادي حيث تم التأكد على اللاعبين والمدربين والمشتريين بأن المحاضرات الساتية لهذه

بعضور اللجنة المنظمة اليوم البروفة النهائية لبطولة مدن الشطرنج الآسيوية اعتذار مفاجيء لكامبومانس والوفود تصل تباعا لدبي



لم تلتق سوى ٢٤ ساعة وتنتقل بطولة المدن الآسيوية للشطرنج والتي ستقام منافساتها خلال الفترة من ٢٢ يناير إلى ٦ فبراير المقبل ومع اقتراب موعد انطلاقها تبدأ تتسارع حركة العمل في مرافق البطولة باتحاد الشطرنج وصالة اللعب بمركز دبي التجاري والفنادق التي تستغل بها الوفود المشاركة من خلال فريق عمل اللجنة العليا المنظمة ولجانها الفرعية.

واليوم سوف تجري بروفة نهائية لحفل الافتتاح بصفة النادي الأول ابتداء من الساعة الخامسة مساء ويحضر أعضاء اللجنة العليا المنظمة.

ويحرص إبراهيم الرحامي مدير البطولة والمشاركين على حفل الافتتاح على جعل البروفة الأخيرة التي ما تكون للترتيب العمل الذي سيخبره الافتتاح الرسمي. ويتوقع أن يطمح أعضاء اللجنة العليا لاستكمال الخطة اليوم بعد أن روعي في «الوفود» الساتية الالتزام بكل ملاحظاتهم.

كامبومانس يعتذر «فجأة»
وبعد حضور حفل الختام تلقى صباح أمس على عبدالله الرحامي رئيس اللجنة العليا للبطولة ورئيس اتحاد الإمارات للشطرنج برقية من كامبومانس رئيس الاتحاد الدولي بطريرق فيها باستناده عن عدم إمكانية حضوره لحفل افتتاح البطولة. وذلك لخوف طارئة تتعلق بالتزامه بعد عدة اجتماعات هامة مع وزير الرياضة القطني علاوة على مقابلة مع أعضاء مكتب الرياضة هناك.

ولذلك خصصت ترتيبات اللازمة لاستضافة اللاعبين الكولومبيانيين في بونتيو للفن والإعلام كما يقول كامبومانس في برقيته أنه أوروبية الاهتمام على صعيد اللاعبين هذه الأيام.

وأوضح كامبومانس في برقيته أنه اعتذر كذلك عن عدم إمكانية حضور حفل ختام بطولة «بونتيو» لثلاثة بالهند وكان من المقرر أن يحضر وهو في طريقه إلى الإمارات لحضور افتتاح بطولة لندن. وفي نفس الوقت تضمنت برقية كامبومانس بالشكر للجنة المنظمة على الدعوة ولجانها والفريق الذي يري أنه متوقع ومهمون وخص بالشكر بلجنة دبي على استضافتها في دعم الشطرنج بالامارات من خلال تمويل تلك البطولة.

سحب قرعة البطولة
في الاجتماع الفني غدا تجرى صباح غد الأربعاء قرعة البطولة، ولجانها والفريق الذي يري أنه متوقع ومهمون وخص بالشكر بلجنة دبي على استضافتها في دعم الشطرنج بالامارات من خلال تمويل تلك البطولة.

ويبدأ الاجتماع الساعة العاشرة صباحا

الفنية للإطلاع على الترتيبات التي تم اتخاذها على صعيد العمل. ولجنة الحكام ستقيم ٣ نواب للرئيس «الوئح محمد مراد سكر ونجيب صالح بوكلاء» ٣١ حكا لإدارة المباريات بصفة اللعب.

بقية المدن المشاركة
تصل اليوم وغدا، باستثناء جاكارتا يصل العدد الأكبر من بقية المدن

بغنى أكسليور دبي ويحضره الحكام وروساء الفرق واللاعبين. ويشارك في هذا الصدد من بطولة الشطرنج السريع ستقام على مدى ثلاثة أيام الخميس والجمعة والسبت بينما تبدأ بطولة المدن اعتبارا من يوم الأحد.

وتقام بطولة الشطرنج السريع بمشاركة ٣٤ مدينة بينما تشارك في بطولة المدن ٣٧ مدينة. ولدت التي اعتذرت عن مشاركة بمتنجاتها في بطولة «السريع» هي مونج كوتج وجاكارتا والنامية. ويتوقع أن تضم هذه المدن مائة بعد أن أبرقت اسم قلعتا تخرما في الوصول للامارات بسبب رحلات الطيران.

صالة اللعبة «جاهزة»
لاستقبال البطولة من الآن كان يوم أمس هو يوم تمام كل التجهيزات الخاصة بصفة اللعب بمركز دبي التجاري لاستقبال منافسات البطولة.

حيث تمت مراجعة كل التجهيزات على الطبيعة لإمكان اللعب وكل مرافق الخدمات التي سيتم توفيرها داخل صالة اللعب علاوة على المكان المخصص للفرق الصحافي والتأهيلي والتأهيلي ولقاعة استقبال الضيوف.

وكذلك المكان المخصص للفريق العمل الإعلامي والذي سيتولى تحرير شرة البطولة. وقد انرف عاد الفلبيني على التوالي للجنة الخاصة بامكان اللعب ولجنة الحكام ولجنة الاستئناف والأجهزة الخاصة برصد النتائج وتجهيز «البولتيين» الشرة الشطرنجية الشخصية ومن ناحية أخرى تم كذلك إعداد مكتب العلاقات العامة.

رئيس الحكام يصل اليوم
يصل اليوم ياسوجي ماسوسونو «البيان» رئيس لجنة حكام البطولة. ويحضره بعد وصوله برئيس للجنة

بعد انتهاء اجازة الدوري السعودي الشباب في القمة، والوحدة انظفهم لعبا تفنيز بوركيسو وخليفة يسدرب الانفاق

الرياض - «البيان»:
بعد غد تنتهي اجازة دوري كأس خادم الحرمين الشريفين والتي استمرت اسبوعين. وقبل ان يعود الدوري بمباريات الاسبوع السادس عشر تلقى ضوء سريع على مواقف الفرق وجائزة الأمير فيصل بن فهد للعب النظيف وهذا في الدوري.

فالموقف العام للدوري يتلوه في صدارة الشباب برصيد ٢١ نقطة يليه الاهل بنفس برصيد النقاط. ولفارق الأهداف ويحتل الاتفاق المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة والاتحاد المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة ولعب كل منهما ١٣ مباراة بينما لعب مباراة واحدة. ويحتل فريق الوحدة المركز الخامس برصيد ١٥ نقطة والظاني السادس بنفس برصيد النقاط وفارق الأهداف. لم تقام في المركز السابع برصيد ١٣ نقطة.

وتقام جائزة اللعب النظيف على كأس الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وإيمانها ١٠٠ ألف ريال للفائز الأول. ٦٠ ألف ريال للمركز الثاني. ٤٠ ألف ريال للفائز الثالث.

للأهل ٨ نقاط من ٩ مباريات فقط. ويتأهل فريق أحد في المركز العاشر والنهضة في المركز الحادي عشر ورسيد كل منهما سبع نقاط. أما المركز الثامن عشر والأخير فهو الرياض ورسيد خمس نقاط.

الوحد يقتصر اللعب النظيف

تصدر فريق الوحدة من مكة المكرمة لاسبوع العاشر على التوالي جائزة اللعب النظيف برصيد ١٠٢ نقطة رغم أنه يحتل المركز الخامس في قائمة ترتيب الدوري ويتأهل القادسية في المركز الثاني برصيد ٩٦ نقطة.

وتقام جائزة اللعب النظيف على كأس الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وإيمانها ١٠٠ ألف ريال للفائز الأول. ٦٠ ألف ريال للمركز الثاني. ٤٠ ألف ريال للفائز الثالث.

تتفشي جديد

انضم بوركيو عرب الاتفاق إلى قائمة ضحايا الدوري السعودي ولكنه لم يكن

سكاح بطلا لسباق ايتالياك الأسباني الدولي

أحرز العداء المغربي الدولي خالد سكاح بطل العالم في اختراق الضاحية ١٩٩٠ و ١٩٩١ أمس الأول سباق ضاحية ايتالياك الأسباني الدولي العاشر مسجلا رقما قياسيا للسباق. وقطع سكاح مسافة ١٠ كلم في ٢٨.٠٥ دقيقة وقد تصدر السباق في منتصفه لكن الكيني كيبيجو كوروريا ووليام كويش شكلا خطرا عليه في اللفة الأخيرة إلى أن أنهى السباق بفارق ثانيتين فقط أمام كوروريا. وجاءت النتائج كالتالي: المغربي خالد سكاح ٢٨.٠٥ دقيقة، الكيني كيبيجو كوروريا ٢٨.٠٧ دقيقة، الكيني وليام كويش ٢٨.١٣ دقيقة، البرتغالي كارلوس مونترو ٢٨.١٨ دقيقة، المغربي حمو بوالطيب ٢٨.١٩ دقيقة.

لاستعراض قوة أفضل لاعبي الجولف في أوروبا

وأضاف جالشر «أن ملعب نادي الإمارات للجولف والتجهيزات المرفقة به لا مثيل لها كما أنها فرصة رائعة للاعبين للاشتراك بهذه البطولة التي ترعاها شركة دبي للأنتيوم المحدودة «دوبال» حيث أن اشترك هذا العدد الكبير من لاعبي فريق الرايدر كب في هذه البطولة لا يدعو للاستغراب إذ أن بطولة ديزرت كلاسيك وملعب الإمارات للجولف اكتسبوا سمعة رائدة».

وقال جورج أكتيسون مدير شركة كارل لينين لما وراء البحار وهي الجهة المنظمة للبطولة «أن فريق الرايدر كب سأكمله سيشارك في بطولة ديزرت كلاسيك ما عدا اثنين من اللاعبين وهم هوزيه ماريانا أولترايل، وبرنهارد لانج، الذين ارتبطوا بالقرارات أخرى، كما سيشارك الفريق مستقبلا وخلال هذا العام بمباريات أوروبية أخرى».

هذا وتحت طيران الإمارات الشاقل الرسمي للاعبين بطولة ديزرت كلاسيك



سبب النتائج خيرة. ولكن في انقلاب أبيض قام به سلمان الشنان كابتن فريق الاتفاق بسبب مشادة بينه وبين المدرب انتهى إلى طرده من الملعب من قديم يوم الأحد الماضي.

وتسارعت الأحداث بعد تهديد ووعيد من المشان فاستعبد مجلس الإدارة في طوارئ واتخذ قرار إقصاء المدرب واستأجره إلى المدرب الوطني صالح خليفة مساعد المدرب، ولكن بوركيو الذي كان هاجم الاتفاقين بسبب المعاملة في استخدام أسرته التي قصمت وقد لجريتا الصال هاتفي به في معسكر الفريق حيث يلقي بالنادي. ولعلنا أنه ترك النادي لأحد فنانق لدية بعدما جمع شطه معه.

لكزس تدخل التاريخ اختارها الأمريكيون كأفضل سيارة في العالم

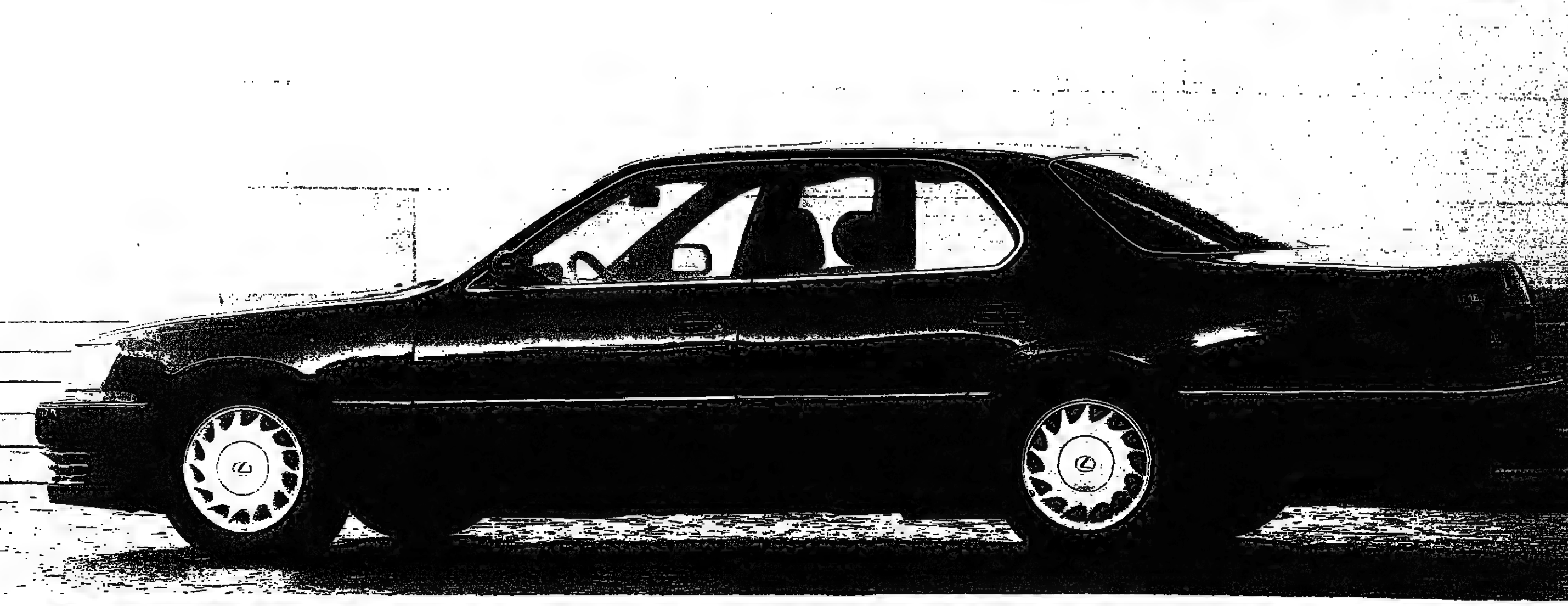
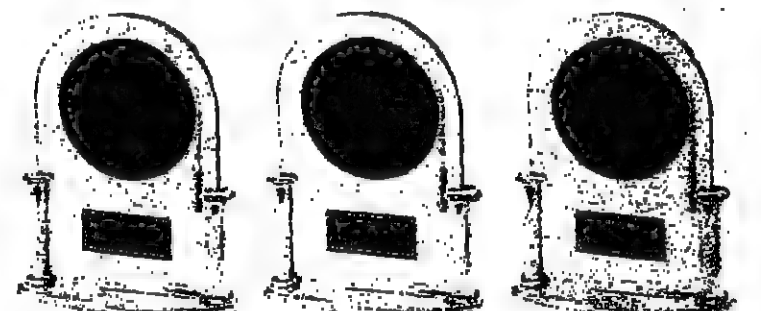
لكزس تدخل التاريخ المعاصر من أوسع أبوابه. وهذه أول ظاهرة في التاريخ، تتكشف فيه سيارة عصرية جوائز ثلاث دراسات ميدانية رئيسية أشرفت عليها مؤخرا شركة الأبحاث الأمريكية الرائدة، جي. دي. باور أند أسوسيتس.

للكزس الأول: توجت لكزس بالمركز الأول في دراسة الجودة الأولية. وفي الحقيقة، فقد فازت لكزس دائما بفحوصات الجودة منذ أن تم طرحها في الأسواق.

المركز الأول: حازت لكزس على المركز الأول في مؤشر إرضاء الزبائن والذي يقوم بإجراء فحوصات ميدانية لإرضاء الزبائن فيما يتعلق بإداء الإنتاج وخدمة الموزع أو الوكيل.

المركز الأول: تقدمت لكزس لتحتل القمة في مؤشر إرضاء المبيعات وتقدمت بسرعة كبيرة على معظم السيارات. وهكذا برزت لكزس في معركة تقليد الأوسمة كأفضل سيارة في العالم

وحازت على المركز الأول بدون منازع. إذا كنت أحد مالكي لكزس، فهذه اللحظة الحقيقية لتفتخر باقتنائك لكزس. وانك تنتمي إلى نادي الصفوة وواحدا من اللة المميزة بين خبراء السيارات في العالم أجمع. تهانينا!



لكزس

الفطيم للسيارات

إبوظبي • دبي • الشارقة

إعلانات متنوعة

صالون بنت الصحراء (السيارات)

تجهيز العرائس، تصفيف الشعر، ميش، مكياج، منكير، يدكير، تطبيق الوجه من الدهون، تلميش الشعر وتجهيزه، الحناء لليدين والقدمان، إزالة الشعر

أسعار خاصة بمناسبة الاحتفال

خصم 25% لمدة شهر

دبي - شارع المظلة: فوق بيوتشاركت القسمة ت. ٢٢٥١٢٧

معهد زعيميل الثقافي

شارع الضيقة - بر دبي - بناية العتبة

- استمرار التسجيل لجامعة بيروت العربية
- دورة سكرتاريا تشمل: طباعة عربي - إنجليزي - معالجة كلمات - تنظيم ملفات - تكلم
- دورات لغة إنجليزية: باستخدام الوسائل السمعية والبصرية
- دورات كمبيوتر: دي بي - لوتس ١٢٠٤ - دوس - معالجة كلمات - يسك (أوقات خاصة للمؤسسات والشركات)
- بدء التسجيل لتبليغ الحاسب الآلي - الجامعة الأميركية في القاهرة

خارج عن المعلومات: هاتف ٥٥٧٧٧٥ دبي (المواصلات مؤمنة)

تقدان أحسن

فقد السيد/ أحمد مبارك عيسى، شهادة أسهم بنك الإمارات الدولي للحدود رقم (٤٢٧٢) عدد ١٠٠,٠٠٠ سهم، فعل من يعد عليها أو من لديه اعتراض على إصدار بدل فاقد أن يتقدم إلى بنك الإمارات الدولي للحدود، أو الاتصال على هاتف: ٥٠٠/٢٧٢٧٦٦

تسجيلات يكارا

يکارا فان للندوة والكاتب

تقدم مطربة الجليل لفنانة الكبيرة **سعيدة** في شريطها الخليجي الجديد ٩٢ شفت القمر

- شفت القمر كلمات أسعد عبدالكريم
- لا هنا... لا حب
- كلمات خالد بن منصور الغزال
- به خنتيني كلمات ساهر
- هاتولي حبيبي كلمات أحمد الشراوي
- تصدق ولا احلك
- كلمات إبراهيم خفاجي

شركة يكارا - الشارقة - شارع الوحدة - ت. ٥٥٥١٠٠ ص.ب. ١٩٢ - فاكس ٥١٢٥٠٠
٢٢٢٠٢٢ - دبي - دوان السبعة - مقابل غلابر - ت. ٢٢٢٠٢٢

الحديقة التجارية

مماز على مقربة من بحيرة خالد وحديقة ليلان

- أجنحة فخمة
- استوديوهات مجهزة تجهيزاً عصرياً
- مناسب للسواح والعائلات ورجال الأعمال

تأجير يومي، أسبوعي، شهري، سنوي

ش.ب. ٢١٢٩ - ص.ب. ٢١٢٩

SHARJAH - DUBAI STREET OFF TO EXPO SHARJAH
TEL: 5121855/5121856, FAX: 5121857

بلدية دبي

اعلان رقم (٦٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٦٧٨٤ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٠٦٤٤

اسم صاحب/إصحاب الترخيص: محمد أحمد محمد عبدالرحيم الاسم التجاري: كلتر، ديب شند شاتوريوج داس باتيا

نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والهدايا العنوان بالكامل: محل ملك عبدالله إبراهيم الباكسر - بر دبي - المصل - ص.ب. ٢١٢٩

اسم الشريك المنسحب: ديب شند شاتوريوج داس باتيا

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعي عليه بواسطة النشر صادرة من محكمة دبي المدنية - قسم المحلوق في الدعوى رقم ٩١/١٦٤٦ ح مدني إلى المدعي عليه / عثمان خيس فرج خيس (مجهول محل الإقامة).

حيث أن المدعى / شركة عُمان للتمويل للحدود، أقامت عليه لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه تطالب فيها بالتكافل والتضامن مع مدعي عليه آخر بأن تدفع لها مبلغ ٢٢٥٠٠ درهم والقائدة بنسبة ١٣٪ من تاريخ إقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة، فيقتضي حضوره أمام هذه المحكمة في الساعة ٨:٣٠ صباحاً من يوم الإثنين الواقع في ١٩٩٢/١/٢٧ ميلادية، وذلك للأجابة على الدعوى وتقديم ما لديه من بيانات.

وفي حالة تخلفه عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنه في الوقت المحدد، فإن المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابه.

تحريراً في ١٩٩٢/١/١٩ القاضي / فؤاد حمدون

محكمة كلباء المدنية

كاتب العدل/ اعلان تغيب وإخراج شريك تعلن المحكمة عن تغيب الشريك أحمد نور صطام، وجنسيته (سوري) عن البلاد أكثر من ستة أشهر، ولذلك تقرر إخراجه من شركة العربي للديكور بكتابة رخصة (مهنية) رقم (١٥٦٨) - ٥.

فمن له حق الاعتراض التقدم لكاتب العدل خلال أسبوع من تاريخه، والا ستخذ الإجراءات القانونية لإخراجه من الشركة.

كاتب العدل
مدوح البراز

بلدية دبي

اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٥٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٦٥٩ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢٠٦١١

الاسم التجاري الحالي: جميع للخياطة والتطريز الاسم التجاري الجديد: خلفان الحتاوي للخياطة والتطريز

نوع النشاط: خياطة ونخوير وتطريز الملابس النسائية

العنوان الكامل: دبي - حتا - العمام - ص.ب. ١٢٢٢٣ - هاتف: ٢٣٥٣٨

اعلان رقم (٥٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٦٨٨ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١٦٧٥٥

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة أبو خالد التجارية الاسم التجاري الجديد: أمين محمد أحمد للتجارة

نوع النشاط: تجارة مواد الصباغة والصبغة والبلاستيك والنايلون الخام

العنوان الكامل: ص.ب. ١١١٧ - هاتف: ٢٨٣٨٤٣ - دبي - الإمارات

اعلان رقم (٥٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: سينما القصيص (سينما) رقم التسجيل: ٣١٨٠٤

اسم صاحب الترخيص: إبراهيم عبدالرحمن أحمد كلتر، آمان الله خان بن حاجي جليخان، با يوسف الله خان بن حاجي جليخان

الاسم التجاري: سينما القصيص نوع النشاط: سينما

العنوان الكامل: سينما رقم ٣٠٦٠ - سيف عبيد الحنبور - ديرة - ص.ب. ٧٢٠ - هاتف: ٦٦٠٧٢٨

اعلان رقم (٥٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٥٩٧٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١٣٦٦٩

اسم صاحب الترخيص: عبدالناصر إبراهيم عبدالله الخياط

الاسم التجاري: صيدلية عبدالناصر

نوع النشاط: صيدلية

العنوان الكامل: ص.ب. ٣٩٠ - هاتف: ٤٣٤٠٢٢ - دبي

اعلان رقم (٦٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٤٠٢٤ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١٥٩٦٢

الاسم التجاري الحالي: شركة النابودة لينج الخصوصية المحدودة الاسم التجاري الجديد: شركة النابودة لينج ذات مسؤولية محدودة

نوع النشاط: مقاولات بناء

العنوان الكامل: بناية النابودة - طريق دبي - الشارقة - ص.ب. ٤٥٨٨ - هاتف: ٦٦٧٣٠٠ - دبي

اعلان رقم (٦١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٨٦٠٦ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٢٨٨٠

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة حميد الحوسني للتجارة العامة الاسم التجاري الجديد: خصب للتجارة العامة

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: ديرة - سوق مرشد - ص.ب. ٨٧٩٦ - هاتف: ٢٥٣١٢٣

اعلان رقم (٦٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٣٤٧٢ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٣١٤٨

الاسم التجاري الحالي: شركة عقيل جمال للمقاولات الاسم التجاري الجديد: القون للمقاولات

نوع النشاط: مقاولات بناء

العنوان الكامل: ملك محمد عبدالرحمن محمود - برج نهار - ديرة - دبي

اعلان رقم (٥٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٩٧٤٣ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١٦١٢٥

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة محمد عمر الجابري للتجارة (فرع)

الاسم التجاري الجديد: المسيلة للتجارة

نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والأحذية والعلطور

العنوان الكامل: ديرة - البطين

اعلان رقم (٦٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١١٤٧٩٩ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٣٨٥٤

اسم صاحب/إصحاب الترخيص: محمد عبدالسلام محمد مصطفى عبدالله خضري

الاسم التجاري: مخزن خضري

نوع النشاط: تجارة الأحذية والملابس الجاهزة

العنوان بالكامل: ديرة - سوق مرشد - ص.ب. ٢٣٧٣

اسم الشريك المنسحب: مصطفى عبدالله خضري

اعلان رقم (٦٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٤٧٨٤ رقم التسجيل: ٢٠٢٤١٧

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة المزهر التجارية الاسم التجاري الجديد: مجموعة مؤسسات وشركات أحمد حسن علي

نوع النشاط: مكتب إدارة

العنوان الكامل: بني ياس - ديرة - دبي - ص.ب. ٣٥٥٣ - هاتف: ٢٣٢٣٨

اعلان رقم (٦٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٤٧١٨ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٧٣٦٣

الاسم التجاري الحالي: مشاريع الزهرة البيضاء الاسم التجاري الجديد: مشاريع وايت روز

نوع النشاط: تجارة المنسوجات والأقمشة والهود والبخور والطيب

العنوان الكامل: مكتب ملك السيد شروف سلمان علي - بر دبي - ص.ب. رقم: ٥٣٩٠ - هاتف: ٥٦٠١٠ - دبي

اعلان رقم (٦٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/١/٢١

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٧١٩ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٩٩٤٤

الاسم التجاري الحالي: إبراهيم درويش للتמידات الصحية

الاسم التجاري الجديد: إبراهيم درويش لصيانة المباني

نوع النشاط: صيانة مباني

العنوان الكامل: ديرة - برج نهار - بناية ملك سعيد أحمد لوتاه

مع الناس

تتحول كل اجازة دراسية، مثل اجازة نصف العام الحالية التي ابتدأت أمس، الى كارتة سفيرة في كل بيت، إذ يجد أكثر من ٢٠٠ ألف طالب وطالبة أنفسهم في الفراغ.

في مصر، سمعت انه تقرر استعراش فتح المدارس أبوابها خلال الاجازة، لتتحول الى معسكرات لمارسة الأنشطة المختلفة، من رياضية وفنية واجتماعية، لكي يجد الطلاب مكانا لشغل أوقاتهم، ولكي لا يتسلسلوا الى الشارع، ولو طلبنا مثل هذا الامر من وزارة التربية عندما لا تتردد في ذلك، لكن للأسف ان الطلبة ان يقابلوا على هذه المدارس خلال اجازاتهم، لأن ما تقوم به التربية وتبنيه تخبره نحن حتى صارت برنامجا وتعبا وشغلا لا تروق ولا تدخل مزاج اولادنا.

وايس قرأنا عن حادثة سيارة مات فيها فتى عمره ١٣ عاما، اما السيارة فلقوها فتى آخر عمره ٢٠ عاما، وكل يوم نقرأ عن ضحية او أكثر من شياطين يموتون بحوادث سير، ولا معنى لهذا سوى ان صغارنا صاروا مثل كبارنا، يقودون السيارات، ولكن على طريقة الافلام الهندية ويقفون كل ما يفعلونه الكبار، ويتوقف لهم ما لا يتوقف لهم من أكثر المجتمعات تحضرا وتقدما وغنى كالجمهورية العربية السورية، ويضعون في تلك المواقف السيارات امام اي مدرسة اعادية او ثانوية او ابتدائية في انتظار القريب ليعرف ان كل طالب عنده سيارة، ناهيكما بالطبع عن الاتيس والميكس والميكس وخلافه.

لذا تصور لو ان وزارة التربية قررت فتح المدارس خلال العطلة، فإن الطلبة سيفقدون عليها الشوارع والسواق ومحلات الفيديو والمقاهي، الا اننا اقامت التربية في هذه المدارس مشاهير لسباق السيارات واخرى لمحاكاة التفتيش بدلا من ملاعب كرة القدم والمطارات، وقاعات لاعاب الفيلين والالعاب الالكترونية الاخرى بما فيها مشيرات اتصالات، بدلا من قاعات الرسم والوسيقى والجمباز، وغرف اخرى شاعرية فيها اعضاء خاصة تشم الحرف والحدس وترب الكبار والاشبال والشعبي ولوازمها من حشيشة وخلفه، بدلا من غرف الخطابة والقرارة والمكتبات، في مثل هذه الحالة فقط، مسجد مدارسنا تخرج بالطبيعة، ايام الدراسة كما ايام العطلة الى درجة ان الطلبة سيفقدون اليوم فيها على بيوتهم وعليها عندها ان نسميها مدارس المشاهير للتخرج البلطجية والصالحين.

ومناسبة اجازة نصف العام، نقول لبعض الامهات، لا كلين، الله يكون في العون، اما غالبية الامهات، فلا يهين هذا الكلام، لا لا يشعرن بفراغ اولادهن، منذ سلبن مقادير تربيتهم الى خيرات اجبيات، وتقرعن من النوم والسوق والتفوق والكوابير، اما الاكابر فقد استغلوا من زمان من مهنة الابوة، الى مهنة البنك المركزي، الذي عليه ان يقدم المصروف، دون ان يسأل والده عن نتيجة امتحانه، ودون ان يعرف بعضهم المرحلة الدراسية التي وصل اليها.

والحال هذه، يصبح من العبث ان نشتم وزارة التربية وغيرها من المؤسسات الاجتماعية والريادية عندما لا توجه لها اللوم ونهملها مثل كل مرة بالتقصير، ونظائرها بترقية ابنائنا بالوكالة عدا، فيما نحن نخرب هؤلاء الاولاد باهمالنا او بتدليلنا اوباشنا ما لا يحضر ببال زلائهم في دول العالم الاول والشاقي والروابي وخلفنا وما دام دورنا كواهب امير، من اياه وامهات، غائب، فإن تربية اولادنا لا تتوقفها ان تكون أكثر من تربية شوارع، ونخرج الا تصل الى مستوى الدواير.

وبما ان الاجازة الدراسية بدأت، فإنا لن نسأل الامهات والاباء، ولا وزارة التربية ايضا، عن البرامج التي اعدها لاولادهم من طلبة وطالبات، لأن الاجازة معروفة سلفا، لا شيء، ولا شيء هذه مهنة الطالب، على كفاك، وعلى كفاك تحمي كل شيء، من الذي تعرفونه وتسعون عنه، ومن الذي لا تعرفونه ولا تسمعون عنه ايها، وغدا تقدم اقتراحات ببناء لشغل اوقات الفراغ عند الطلبة خلال الاجازة، وترجو ان تكون اعجاب طلابنا المتحولة.

عبدالحاميد احمد

من الزوايا القرب ٥٥

الكمبيوتر يجمع شمل عائلة

اكتشف احد هواة الكمبيوتر وتقنية جديدة لهذا الجهاز الحصري وذلك انشاء بجله عن ولديه اللذين اختفيا مع والدتهما منذ عام ١٩٦٠، وكانت فرصة العثور عليهم واحدا في للبيون وهو ما حققه الكمبيوتر.

فقد جلس الرجل ثلث يوم من عام ١٩٨٨ امام جهاز الكمبيوتر الذي يملكه ويكتب عدة رسائل سرعان ما انتشرت في جميع اجرة الكمبيوتر الخاصة في كل أنحاء الولايات المتحدة الامريكية وكان مضمون رسالته "انا كان اسمك روبرت سويتزر الفصل بي".

وقد تلقى - روبرت سويتزر - مكالمة هاتفية بعد مرور ثلاثة اسابيع تقيد بانهم تلقوا رسالته الى كل مستخدمي اجرة الكمبيوتر في الولايات المتحدة وطلب منه للتحدث ان يترك جهاز الكمبيوتر الخاص به مفتوحا في انتظار تسلم رسالة عليلة تقول - انا الابن الذي تبحث عنه انا وانني لم أكن عتة منذ سنوات عديدة - وبفضل الكمبيوتر - اعيد جمع شمل هذه الأسرة -

وجدير بالذكر ان هذا الهواية تعد وقليلة جديدة حيث يقوم الكمبيوتر بالبحث عن العمل او عن الزوج او الزوجة ويختار الاصدقاء وامكان وأوقات قضاء العطلات.

لوحة غير محتشمة لبوش في معرض

الترج بها الى احد معارض الرسم في مدينة فيرنديز لكاليفورنيا على ١٣ انتهاك ادلة للمعرض لوقا الرئيس الامريكي جورج بوش.

فقد اتخذ النواب هذا الموقف بسبب عرض لوحة لفنان نسائي يظهر فيها بوش عاريا ويبدو في اللوحة الى يمين بوش اللقطة الشخصية بولي بارتون والى يساره السناتور الجمهوري جيمي دويلر ولتهدئة الخواطر قررت ادارة المعرض وضع ساتر يفصل بين اللوحة وبين سائر المعارض الاخرى.

الصين تحظر فيلم امريكا لاسباب ايدولوجية

رغم ان فيلم امريكا السياسي، كان مرشحا لجائزة الاوسكار عام ١٩٨٨ الا ان السلطات في بكين رفضت عرضه وحسرت الجمهور الصيني من مشاهدته لاسباب تتعلق بالوقائع السياسية والايدولوجية الصحيحة، مما يعني ان الحديث عن نهاية الحرب الباردة هو حديث خيالي.

وراض تيان كوشينج نائب وزير شؤون الصينا والاذاعة والتلفزيون الصيني بتصريح يعرض الفيلم كونه يشهد بالحكومة الامريكية ومكتب التحقيقات الفيدرالي واعتبره لذلك لا يلائم لشاهد الصيني.

والنقد تيان سكرامر عام الحزب الشيوعي الصيني السابق في البيت مكتب الصينا في الصين الذي يسعى لاكتساب المزيد من المال على حساب ما اسماه بالوقائع السياسية والايدولوجية الصحيحة.

هراوة الشرطي امريكي اصدق انباء

دعا اتحاد الشرطة البريطانية الذي يضم قادة الشرطة في جميع مدن ومناطق بريطانيا الى استبدال الهراوة التي يحملها الشرطي البريطاني بهراوة الشرطي الامريكي.

وكثر الاتحاد في بيان نشرته مجلة «الشرطة» في عددها الصادر امس انه نظرا لحاجة رجال الشرطة البريطانية المتزايدة للدفاع عن انفسهم فان الاتحاد يشجع بضرورة تزويدهم بهراوة اطول واكثر فعالية.

واضاف البيان ان الهراوات التي يحملها افراد الشرطة البريطانية قصيرة جدا فضلا عن انها ليست فعالة للدفاع عن النفس لاسيما امام تزايد الهجمات طعنا بالسكاكين التي يتعرض لها افراد الشرطة.

ويذكر ان الهراوة التقليدية للشرطي البريطاني غير المسلح عادة توضع تحت الذراع في حين ان هراوة الشرطي الامريكي معروفة بطولها وتوضع على طول ساق الشرطي الى جانب المسدس.

شركة تفشل في تدمير ميني

اصبح لمدينة دوسلدورف الالمانية برج مائل مثل مدينة بيزا الايطالية التي اشتهرت ببرجها المائل.

فقد ادت محاولة غير مثمرة لتساق ميني اذري خال الى تشكيل البرج المائل في المدينة الالمانية.

وقد غلب الشعور بالجل على شركة الهند لمستاجرة لتخلص من الميني الذي يرتفع اربعين مترا بعد ان اسقط الغبار امس الاول ليكشف عن وجود نصف الميني مقاسا بينما يميل الآخر بصورة جزئية.

وقال احد خبراء الشركة ان الميني منعد بمادة الالومنيوم وقد استجابت قواعده بصورة مثقلة عندما انفجرت شحنة من المتفجرات زنتها ٥٠ كيلوجراما.

وليس من المحتمل ان ينقش ذلك البرج المائل نظيره الشهير في بيزا اذ من المقرر هدمه هذا الاسبوع باستخدام ونش ومطرفة كروية.

يقتل ٦ بينهم والده وزوجته

اعلنت شرطة جنوب افريقيا ان مواطنها اصيب بطلقة علكة فتحت النيران بشكل عشوائي مما ادى لقتل ستة اشخاص واصابة عشرين آخرين في ليدبي سميث وبدا الحادث في مزرعة حيث قتل الرجل والذو وزوجه والذو واثنين من العاملين بالزراعة.

ثم فتح النيران بشكل عشوائي من سيارته على المارة مما ادى الى مقتل شخصين آخرين على اصابة اربعة حوات عشرين آخرين.

وكان من بين الضحايا احد رجال المرور حاول ايقاف السيارة - ويعد حوادث القتل مباشرة اقاتل الاتباء بان الرجل مازال معلق السراج -

زيارة الطبيب مرة تكفي

توق معمر عماني يسعي على الفطري في عمر يشاهز المائة والعشرين عاما لم يشك خلاها من اي مرض سوى قبل وفاته باسبوعين فقط.

وكن لحد ابنائه ان والده توفي وهو يكمل صحته وانه لم يذهب طوال حياته الى المستشفى سوى في الاسبوع الماضي وخرج منها بصحة جيدة ثم انتابته نوبة قلبية توفى على اثرها.

اغلى العواصم والندن

احتلت اوسلو وطوكيو وميلستي واسكوهولم وزيوريخ وجنيف للمركز الستة الاولى كاعلى المدن والعواصم العالمية.

وجاء في تقرير اصدره اتحاد البنوك السويسرية ان هذه المدن تفوقت على عواصم ومدن اخرى اشتهرت بالفلاحة مثل باريس ولندن ونيويورك.

ولمحت العاصمة الاسبانية المركز الرابع وجاءت القاهرة في المرتبة الثالثة والثلاثين في قائمة اغلى المدن والعواصم العالمية.

وجاء في تقرير اصدره اتحاد البنوك السويسرية ان هذه المدن تفوقت على عواصم ومدن اخرى اشتهرت بالفلاحة مثل باريس ولندن ونيويورك.

ولمحت العاصمة الاسبانية المركز الرابع وجاءت القاهرة في المرتبة الثالثة والثلاثين في قائمة اغلى المدن والعواصم العالمية.

فرنسا تحتفل بداسو

تحتفل فرنسا غدا بذكرى مرور مائة عام على مولد المهندس مارسيل داسو رائد صناعة الطيران الفرنسي الصربي والندني.

ويبدأ الاحتفال بمهرجان كبير يقام بشارع الشانزليزيه بحضور لبيت كريسون رئيسة الوزراء الفرنسية وچاك شيراك محافظ باريس وعدد من كبار المسؤولين ورجال الصناعة والاعلام في فرنسا.

كما تعقد جامعة باريس ندوة عن داسو الذي يعود اليه الفضل في انشاء اول مصنع لصناعة الطائرات في فرنسا عام ١٩١٧ في بزال يعمل حتى الآن.

رقات عمال اللييل اضيق من غيرهم

افيت دراسة قام بها فريق من الباحثين في مجال طب الصناعات بالمرکز المصري القومي للبحوث ان نسبة الاصابة بامراض الجهاز التنفسي ترتفع بين عمال الورديات مقارنة بالعمال الذين يعملون نائما في الصباح كما ثبت ان نسبة اصابة عمال الورديات الليلية اعل من عمال ورديات الفجر والورديات الصباحية.

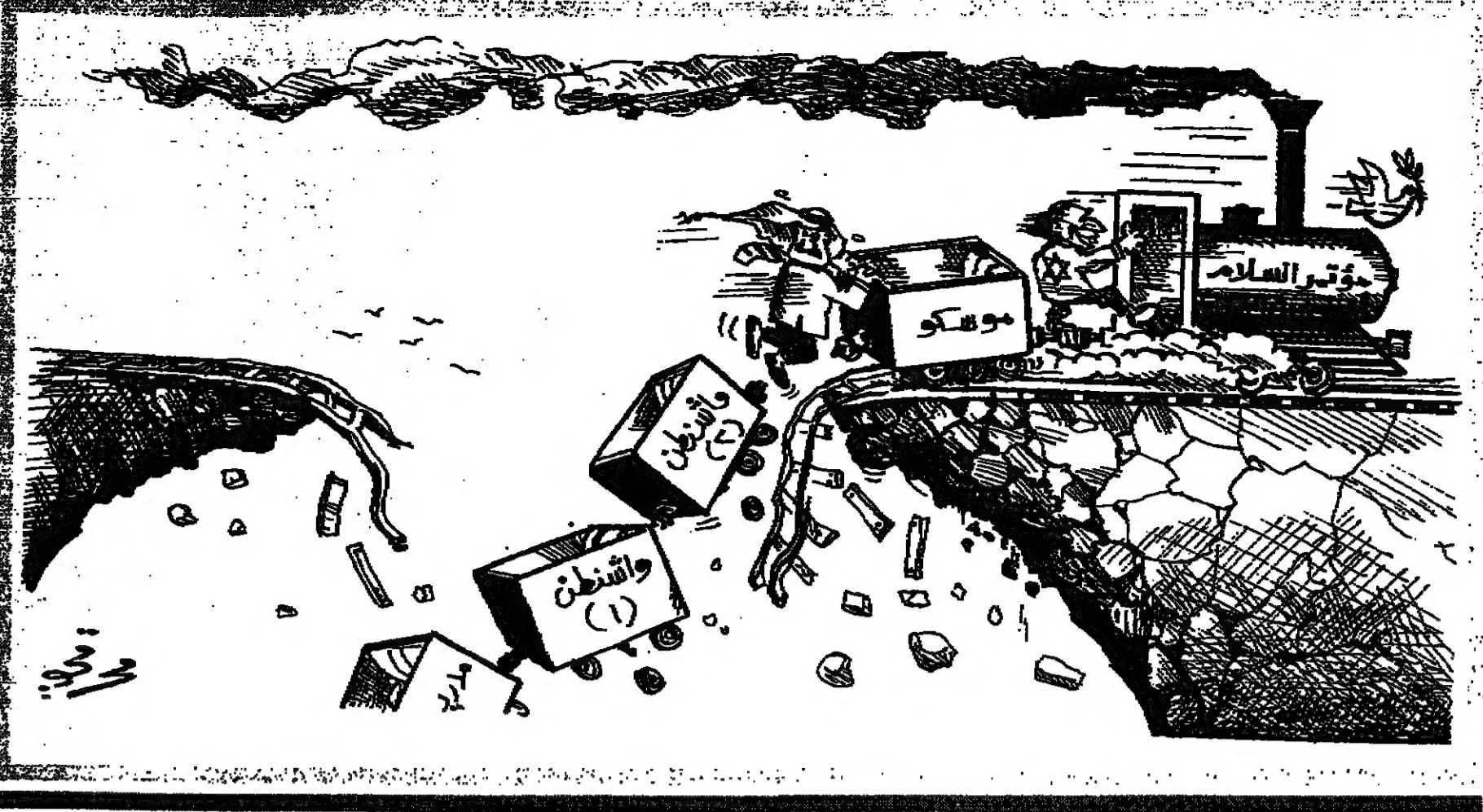
واوضحت الدراسة التي اجريت على مائتي عامل يعملون ثلاث ورديات مختلفة في بعض للصانع في مجالات صناعة البلاستيك والطلاء والبطاريات ان نسبة رئة عمال الورديات الليلية اقل من عمال الورديات الاخرى وتظهر هذه الاعراض بوضوح عند عمال الورديات الاسبوعية عنها عند عمال الورديات الشهرية.

الفقة على الطريقة الاسرائيلية

بحنان استثنائي يفتخر نمطية الطليعة تقدم هذه النمرة زجاجة حليب لبنا «البامبي» للصغير بينما يقوم شخص لا يبدو ملاحه كاملة بمساعدتها على ايجاد المشهد لمعين الكامرا.

ولما كان هذا للمشهد قد حدث في حديقة الحيوان جنوبى تل ابيب فمن المؤكد ان الاعلام الاسرائيلي يود ان يبلغ به رسالة - ولنا ان نقرا الرسالة وفقا لنهج ممارسات شامير وشارون فلاذني لا يشك فيه ان النشرة تمديد حيوان البامبي الصغير بالمرعة تسمى ثم القهامه على الطريقة الاسرائيلية.

فليس من المعقول ان نقرأ الصورة على ان الاسرائيليين قادرون على خلق الفة بين الحيوانات المتوحشة بينما يرفضون السلام بين البشر.



ماتى الثلاثة

يقدم الدكتور حسن فتح الباب عضو لجنة الشعارات في المجلس الاعلى للثقافة بعض قراءات من اشعاره لم يتحدث عن تجربته الابدائية في اطار ملكتي الثلاثة، بل يتحدث عن واقع الحياة والامارات بالاشارة في السابعة مساء اليوم.

يلقي الدكتور احمد رشيد رئيس قسم الادارة العامة بأكية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة محاضرة للطلبة للتعلم من التجربة المصرية من أزمة الخليج، وذلك في السابعة مساء اليوم.

يلقي الدكتور هشام احمد على استاد اللغة الانجليزية بالجامعة محاضرة حول تعلم وتعليم اللغة الانجليزية بين النظرية والتطبيق في السابعة مساء غدا بالبرج الثقافي في ام القويين.

التياف تقلل مخاطر السرطان قال باحثون امريكيون ان هناك دلائل قوية متزايدة على ان زيادة نسبة الاكل وانخفاض الدهون في الوجبات الغذائية من شأنه ان يقلل من نمو الاورام بالاسماء الذي يؤدي بعد عدة سنوات الى الاصابة بسرطان الثدي.

فقد اظهرت دراسة جديدة نشرت في مجلة «السرطان» ان تناول الفواكه والخضراوات يقلل من خطر الإصابة بسرطان الثدي. والدراسة أجريت على ١٢٠ ألف امرأة في سن بين ١٥ و ٦٤ سنة.

امريكا تطلق ديكفري الى الفضاء غدا دراسة السلوك البشري في مرحلة انعدام الوزن ستكون مهمة للمهمة المكوك الفضاء الامريكي ديكفري المتوقع ان يطلق غدا من كاب كانفرال في ولاية فلوريدا اول مهمة في رحلة دولية طويلة الامد للتوسع في جمع المعلومات التي ما زالت محدودة جدا حول آثار انعدام الوزن على الاجسام الحية وعلى المواد الموجودة على الارض.

وسيجمل ديكفري مختبر الفضاء سكاي لايه للجهاز لاجراء عشرات التجارب في مجالين رئيسيين يتعلق الاول بدراسة الاجسام الحية بما في ذلك الانسان والثاني بالمواد.

وستكون الرحلة لليلة ديكفري الخامسة والاربعين للمكوك ديكفري والاول في المصام ١٩٩٢ ويتوقع ان يشهد العام الحالي ثمان رحلات توضح.

رقات عمال اللييل اضيق من غيرهم افيت دراسة قام بها فريق من الباحثين في مجال طب الصناعات بالمرکز المصري القومي للبحوث ان نسبة الاصابة بامراض الجهاز التنفسي ترتفع بين عمال الورديات مقارنة بالعمال الذين يعملون نائما في الصباح كما ثبت ان نسبة اصابة عمال الورديات الليلية اعل من عمال ورديات الفجر والورديات الصباحية.

واوضحت الدراسة التي اجريت على مائتي عامل يعملون ثلاث ورديات مختلفة في بعض للصانع في مجالات صناعة البلاستيك والطلاء والبطاريات ان نسبة رئة عمال الورديات الليلية اقل من عمال الورديات الاخرى وتظهر هذه الاعراض بوضوح عند عمال الورديات الاسبوعية عنها عند عمال الورديات الشهرية.

بريطانيا تبحث ارسال المرأة تحت الماء

قالت البحرية البريطانية امس انها بدأت دراسة تستغرق اشهر لمعرفة ما اذا كان يجب ان تخدم النساء في القوات.

وستشمل هذه الدراسة اجراء بحوث طبية ونفسية ولكنها لن تتضمن ارسال نساء الى غواصات لاجراء اختبارات واستشهاد هذه الدراسة ايضا من تجربة النساء القاتيات يعملن بصارة على ظهر السفن في القوات البحرية الملكية البريطانية.

كتبي كيلى تكتب عن العائلة البريطانية المالكة

اعلنت الكاتبة الامريكية - كيتي كيل - الشهيرة في السير الذاتية لكل من - شانسى ريجان وفرايمر سيناترا - وچاكلى كينيدي او ناسيس انها شرعت في اعداد كتاب عن الاسرة المالكة البريطانية تصوره دار نشر - وارنر - عام ١٩٩٥.

ويذكر ان كيتي كيل حققت شهرة واسعة من كتابته سير الاسرياء والشاهير والتركيز على الفضائل في حياتهم وبصفة خاصة كتابها الذي اكدت فيه وجود علاقة بين اللغتي والمثل الشهير فرانك سيناترا ونانسى ريجان، كما فضحت العنصرية بين سيناترا وزعماء المافيا الذين يدعوا به.

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»

٢٠٠٠ من قبل مجلة «التياف»